

НЕЗАЛЕЖНАЯ  
ГАЗЕТА

№ 4 (793) 30 студзеня 2013

www.nn.by

# Наша Ніва

П Е Р Ш А Я Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

Заснаваная ў лістападзе 1906. Адноўленая ў маі 1991. Выдавец: Прыватнае прадпрыемства «Суродзічы». Выходзіць штотыднёва, у серады

## Дразды

Царскае сяло



Чыноўнікі збудавалі сабе Еўропу ў межах аднаго квартала. Старонка 3. На фота: Дразды, фота са званіцы Пакроўскай царквы, зроблена ўвесну 2012.

### Тэхналогіі

Маем свой граніт,  
але дарогі солім

Чым пасыпаюць  
беларускія дарогі.  
Старонка 6.



### Крымінал

У мінскай кватэры  
знайшлі трупы  
замарожаных дзяцей

Магчыма, іх хацелі прадаць на  
ствалавыя клеткі. Старонка 10.



### Літаратура

Матылі і камяні  
Паліны Качатковай

Чаму таленавітая пісьменніца  
больш не піша?  
Старонка 11.



### Здароўе

За тыдзень ён  
скідае 5 кг

Прынцыпы дыеты Віталія  
Цыганкова.  
Старонка 15.



## Дык падпісвайся!

«Наша Ніва»  
з'яўляецца ў кіёсках  
у Мінску ў сераду  
ад абеда,  
у рэгіёнах —  
у чацвер. На газету  
можна  
і падпісацца — глядзі  
старонку 2.

# Электрычнасць і газ: новая сістэма разліку

Восенню мінула года ўрад прапанаваў беларусам прагаласаваць у інтэрнэце: за тое, каб тарыфы на энергію былі дыферэнцыяванымі альбо за захаванне адзінага тарыфу. Людзі амаль адзінадушна падтрымалі другую прапанову, аднак улады ўсё ж абралі першы варыянт.

Такім чынам, ад 1 лютага

## Авансавы плацеж

Ніхто не забараняе 30 і 31 студзеня заплаціць за электрычнасць «наперад». Вас разлічаць па старых тарыфах. Праўда, возьмуць невялікую пеню. Без пені электрычнасць можна аплачваць толькі да 25-га дня кожнага месяца.

## Электрычнасць падаражэла на 18%

Ад 1 лютага па першай стаўцы плаціць будзем 382,4 рубля за 1 кВт-г (раней плацілі 323 рублі).

У дамах з электраплітамі плата складзе па базавым тарыфе 324,9 рубля за 1 кВт-г (цяпер — 274,4 за 1 кВт-г).

Пліта	Газавая			Электрычная		
	менш за 150 кВт-г	150—300 кВт-г	больш за 300 кВт-г	менш за 250 кВт-г	250—400 кВт-г	больш за 400 кВт-г
Тарыф	382,4	497,12	841,7	324,9	422,37	841,7

\* Павялічаныя тарыфы не распаўсюджваюцца на шматдзетныя сем'і, сем'і інвалідаў і групы ды іншыя катэгорыі льготнікаў

электраэнергія даражэе на 18%. Жыроўкі з новымі лічбамі беларусы атрымаюць у пачатку сакавіка. У дадатак тарыфы будуць дыферэнцыяванымі. Падобная схема раней прымянялася ў падліку камунальных працяжоў за ваду. Вось толькі цана на электраэнергію не залежыць ад колькасці чалавек, зарэгістраваных у кватэры.

Калі лічыльнік сведчыць пра тое, што сям'я ўкладаецца ў вызначаны «сацыяльны» ліміт, яна заплаціць за электрычнасць па меншым тарыфе (гл. табліцу). Калі прыядзе за яго, будзе плаціць за кожную наступную спажытую кВт-г на 30% больш. Нарэшце, дайшоўшы да вызначанага максімуму, рэшту электраэнергіі дывядзецца плаціць па тарыфах, якія «забяспечваюць

поўнае кампенсаванне стратаў».

Возьмем прыклад сям'і ў кватэры з электрычнай плітой. Дапусцім, яны палілі святло неэканомна, і лічыльнік накруціў аж 500 кВт-г. Першыя 250 кВт-г будуць лічыцца па меншым тарыфе (81 225 рублёў), наступныя 150 кВт-г — па сярэднім (яшчэ 63 355,5 рубля) і апошнія 100 кВт-г — па высокім (плюс 84 170 рублёў). Такім чынам, усяго такая сям'я заплаціць 228 750 рублёў. Яшчэ месяц таму за такі ж аб'ём спажытай энергіі давялося б заплаціць 137 200 рублёў.

Як паказвае практыка, большасць сям'яў упішца ў новыя тарыфы. А вось вялікім сям'ям ці жыхарам вялікіх кватэр прыйдзецца эканоміць.

ЯМ

## Каму выгадна

• Прыродзе — чым менш электрычнасці і газу спажываем, тым меншыя выкіды ў атмасферу.

• Бюджэту — меншыя датацыі на ЖКГ.

• Ураду — павелічэнне камунальнік — умова для атрымання чарговага крэдыту ад Расіі.

• Эканомным людзям — электрычнасць не будзе даражэць так хутка, як гэта было б пры адзіным тарыфе.

• Вытворцам энэргаагасчайнай тэхнікі — зараз людзі будуць прыглядацца, колькі энергіі ядуць канкурэнтныя мадэлі.

## Каму невыгадна

• Вялікім сям'ям — укласіся ў ліміт складана.

• Уласнікам прыватных дамоў з газавым ці электрычным ацяпленнем — узімку плацяжы вырастаюць істотна.

• Уласнікам вялікіх дамоў — плацяжы вырастуць істотна.

## Рэкамендуем

### Ганна Чапман: Са мной размаўляць бессэнсоўна

Адкуль у стваральнікаў праграмы РЕН-ТВ інфармацыя пра спробы атруціць Лукашэнка?

### Якія вайсковыя берцы найлепшыя?

Абмяркоўваюць чытачы, з уласнага вопыту.

Чытайце і глядзіце на nn.by

## Рыса

### Лідзіі Ярмошынай споўнілася 60

Пра гэты факт паведамляе ў рубрыцы «Гэты дзень у гісторыі» «Советская Белоруссия». «Дзяржаўны дзеяч, заслужаны юрыст», — так характарызуе газета нязменную старшыню Цэнтравыбаркама.



## Фотафакт

Першае расійскае «чатырохдзернае купэ» трапіць у продаж у сакавіку. Яго выпуск наладзіў завод, збудаваны кампаніяй «Дэу» ў Таганрогу. Аўтамабіль будзе называцца TagAZ Aquila. Яго 1,6-літровы бензінавы матар магутнасцю 107 конскіх сілаў вырабляюць у Кітаі. Ён збіраецца па ліцэнзіі Mitsubishi. Каштаваць машына будзе ад \$13,7 тыс.

Дагэтуль TagAZ існаваў як зборачная вытворчасць Daewoo і Hyundai. Апошнія гады завод балансуе на мяжы банкруцтва.

ЯЗ

## Не ўсё ў жыцці апошні раз

### Дык падпісвайся!

#### Падпіска праз Рэдакцыю

Цана падпіскі праз Рэдакцыю на месяц складае 15000 рублёў.

Мы рэкамендуем падпісвацца праз Рэдакцыю. Наша сістэма дастаўкі газеты за 6 гадоў даказала сваю надзейнасць. Мы зможам дастаўляць Вам газету хутчэй або з той жа хуткасцю, што «Белпошта».

Каб шпатыдзень атрымліваць газету, дасылайце адрасы і грошы за газету.

1) Просім усіх ахвотных падпіскаца паведамляць у Рэдакцыю свае адрасы і

тэлефоны. Гэта можна зрабіць праз: тэлефоны: (017) 284-73-29, (029) 260-78-32, (029) 618-54-84, e-mail: dastauka@nn.by, паштовы адрас: 220050, г.Мінск, а/с 537.

2) Просім у бланку банкаўскага паведамлення ці паштовага пераказу дакладна і разборліва пазначыць адрас, у тым ліку паштовы індэкс і код пад'езда.

#### Банкаўскія рэквізіты:

ПВУП «Суродзічы», УНП 190 786 828

Аддз. № 539 ААТ «Белінвестбанк», вул. Калектарная, 11, Мінск, код 739

Рахунак атрымальніка: 3012 740 628 011

Від аплаты: За газету «Наша Ніва»

#### Падпіска праз «Белпошту»

Падпіскаца можна і ў кожным паштовым аддзяленні:

індывідуальная падпіска (індэкс у каталозе — 63125) — 15040 руб./месяц

для прадпрыемстваў (індэкс — 631252) — 18045 руб./месяц

## Сцісла

### Беларусь наведваў прадстаўнік Дзярждэпа ЗША

Каардынатар дапамогі ЗША Еўропе і Еўразіі Дзярждэпартаменту ЗША Даніэль Разенблом 29 студзеня сустрэўся ў Мінску з прадстаўнікамі апазіцыі. Невядома, ці меў ён сустрэчы з чыноўнікамі. Але пра ўзаемадзячынненні з ЗША і Захадам гаварылася ў аўторак і на сустрэчы Лукашэнка з міністрам замежных справаў Уладзімірам Макеем. Кіраўнік дзяржавы ўзгадніў прапановы МЗС, «накіраваныя на далейшую актывізацыю працы з заходнімі партнёрамі». Пасля Плончы адносіны паміж Беларуссю і ЗША фактычна былі замарожаныя.

### Лукашэнка — дактарам: Хоціць ужо плакацца

«Так, мы заробак павысім, агтымізуючы, лішняе прыбярэм, але і патрабаваць будзем», — сказаў Аляксандр Лукашэнка, наведваючы РНПЦ неўралогіі і нейрахірургіі ў Мінску «Хоціць ужо плакацца, што ў нас дактары — жабракі, бедныя, сякія-такія. Усе атрымліваюць аднолькавую адукацыю, — сказаў Аляксандр Лукашэнка».

### Тэлеканал «Беларусь-3» пачне трансляцыю

Старт прызначаны на 8 лютага. Ён мае стаць аналагам расійскага канала «Культур».

### Украіна: асуджаны генерал

Кіеўскі суд асудзіў да пажыццявага зняволення экс-начальніка дэпартаменту вонкавага назірання МУС Украіны Аляксея Пучача за перавышэнне паўнамоцтваў і забойства журналіста Георгія Іганца.

### Машына для адсякання рук

Іран прадставіў публіцы машыну для адсякання рук. Такая мера пакарання ў Ісламскай рэспубліцы выкарыстоўваецца да з'яўлення першай ампутацыі прайшла публічна на плошчы горада Шыраз.

### Напалі на валацуг, забралі прадукты

У Маладзечне 18-гадовы і 15-гадовы збілі двух прахожых. І што тут незвычайнага, скажаце? Яно ў тым, што юнакі паднялі руку на людзей, каб забраць у іх прадукты на 125 тысяч рублёў. Пацярпелымі аказаліся непрацуючыя жыхары вёсак Вязынка Маладзечанскага і Людвінова Вілейскага раёнаў.

ЗП; МБ; інф. БелТА, Kraj.by

### Самае чытанае на nn.by за 23—29 студзеня

- 1 Сяброўка трэнера Захарава і «Бэнці» — фота
- 2 Кастынг у «ВІА гра»: так нараджаюцца зоркі. Поўнае відэа, без цензуры
- 3 «Трымаў мёртвае дзіця за ножку і біў аб падлогу»
- 4 У кватэры памерлай ад раку 36-гадовай мінчанкі знайшлі трупы замарожаных дзяцей
- 5 «За «Бульбаш» — у рыла
- 6 Анатоль Капскі перанёс трохдзённую кому: яму зрабілі найскладанейшую аперацыю
- 7 Як будзе выглядаць рэканструяваны стадыён «Дынама» — фота
- 8 Беларусь пад зорным небам — відэа
- 9 Кот гуляецца ў снежкі
- 10 31 лютага ўводзіцца дыферэнцыяваная аплата за электраэнергію і газ

# Царскае сяло: хто ў ім жыве?

**Чыноўнікі і бізнэсоўцы пабудавалі сабе Еўропу ў асобна ўзятым квартале.**

Побач з рэзідэнцыяй «Дразды» Аляксандра Лукашэнкі, на беразе Свіслачы на паўночным захадзе Мінска, за апошнія 10 гадоў вырастулі катэджавы пасёлак. На некалькіх квадратных кіламетрах тут можна сустрэць цяперашняга і былых прэм'ераў, старшын палатаў, міністраў, бізнэсмэнаў, хакеістаў ды іншых няпростых беларусаў.

Гісторыя гэтага клубнага пасёлка пачалася ў сярэдзіне 2000-х,

калі многім чыноўнікам надыйшла прапанова пабудаваць на выгядных умовах катэдж непдалёку ад рэзідэнцыі Аляксандра Лукашэнкі.

Кошт будаўніцтва быў параўнальна невысокім, да таго ж, можна было ўзяць крэдыт. Інфляцыя, дзве дэвальвацыі — усё гэта зменшыла фактычную канчатковую цану.

## Як стаць мільянерам

У Расіі вядомасць атрымаў дачны кааператыў «Возера». Ён быў створаны ў 1996 годзе з удзелам Уладзіміра Пуціна, тады чыноўніка ў пецярбургскай мэрыі. З цягам часу ён стаў кіраўніком дзяржавы, а ягоныя «азёрныя» кампаньёны — міністрамі ці бізнэсоўцамі-мільярдэрамі.

Беларусы з Драздоў да мільярдэраў яшчэ не дасялі, але даляравымі мільянерамі іх робяць самі гэтыя дамы. Катэджы на гэтых вуліцах прадаюцца ад \$1,5 мільёна з голымі сценамі да \$2,5 мільёна з поўным аздабленнем. Столькі каштуе шанец стаць суседзям Уладзіміра Канаплёва ці Юрыя Чыжа.

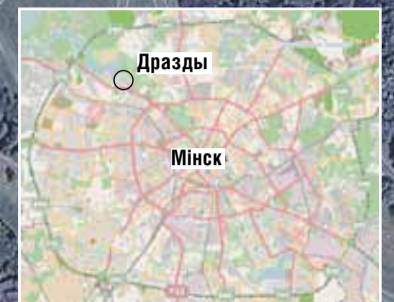
Нават пры змене ўлады ці ў выпадку раптоўнай адстаўкі жыхары Драздоў змогуць забяспечыць не толькі сваіх дзяцей, але і ўнукаў, і праўнукаў, проста прадаўшы дом. Не дзіва, што нават адстаўнікі на штат былога міністра ўнутраных спраў Уладзіміра Навумава ці былога кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта Урала Латышава не спяшаюцца збываць элітную нерухомасць, хоць даўно перабраліся ў Маскву.

## Месца для выбраных

Уся тэрыторыя Драздоў ужо забудавана, больш разрастацца няма куды. У іх пад 150 катэджаў.

Залатыя кварталы пачынаюцца адразу за Святапакроўскай царквой на праспекце Пераможцаў. У яе гонар галоўная вуліца Драздоў называецца Пакроўскай. Яшчэ нядаўна на сэрцах яна была падпісана як Срэбнае кальцо. Суседнія завулькі маюць адпаведныя назвы — Агатавы, Ізмуродны, Залаты... У дадатак да апошняга ёсць яшчэ і Залатая вуліца. «Месца для выбраных» — так называюць гэты раён у буклетах рээлтараў.

Наўпрост пасярод вуліцы тут можа стаяць міліцэйскі пост, а на скры-



## Што ўяўляюць сабой элітныя катэджы?



Катэдж за \$2,5 мільёна.



У вялікіх холах можна гуляць у футбол. Але перспектыўней — у хакей.

Трапіць у госці да Юрыя Чыжа ці Паўла Тапузідзіса складана, але можна даведацца, як выглядаюць сціплыя дамы на суседніх вуліцах.

На фота адзін з іх, на Пакроўскім завулку, які выстаўлены на продаж на сайце realt.by за \$2,5 мільёна, з участкам на 11,75 соткі. Фармальна катэдж двухпавярховы, але ў рэальнасці мае чатыры ўзроўні. Пройдземся па іх.

На цокальным паверсе знаходзіцца зона рэлаксацыі: фітнэс-зала (33,5 м<sup>2</sup>), камінная зала (37 м<sup>2</sup>), фінская саўна, пакой для адпачынку, а таксама санвузел, кацельня, дзве кладоўкі, гардэроб і хол на 18,6 м<sup>2</sup>.

Уздымаемся вышэй. Тут ёсць гасціная (70 м<sup>2</sup>), якая ўтварае адзіную прастору з кухняй-сталовай (яшчэ 13,6 м<sup>2</sup>). Свежую прэсу можна пачытаць на тэрасе (29 м<sup>2</sup>). З хола ёсць уваход і ў вялікі гараж на дзве машыны. Адзін жылы пакой займае 33,1 м<sup>2</sup>.

Другі паверх заняты спальнямі, іх тры, прычым кожная з уласнай гардэробнай. Паміж імі хол (30 м<sup>2</sup>) і кабінет (14,7 м<sup>2</sup>). Нарэшце, ёсць і два санвузлы (агулам — 23,8 м<sup>2</sup>).

На мансардзе можна знайсці хол (32,6 м<sup>2</sup>), кладоўку і хатні кінатэатр (23 м<sup>2</sup>).

І пару словаў пра ўнутранае аздабленне. Падлога на першым паверсе і ва ўсіх санвузлах з падагрэвам, лясвіца зробленая з натуральнага дрэва з прыступкамі з нямецкай пліткі. На сценах — бельгійскія і нямецкія шпалеры.

Ці такія ж дамы ў беларускай эліты? Часам нават лепшыя. У апісанай вышэй хатцы, напрыклад, няма басейна. А вось некаторыя высокія чыноўнікі ад такога бонуса не адмаўляюцца.



Асабняк, пабудаваны ў класічным стылі, належыць бізнэсмэну Віктару Шаўцову.

**Жыхары трох вуліц, сацыялагічны зрэз** (улічаны толькі тыя прозвішчы, што на слыху)

- Цывільныя чыноўнікі — 15
- Сілавікі — 9
- Бізнэсоўцы — 4
- Тэлевізійшчык — 1
- Спартсмен — 1
- Святар — 1
- Дзеячаў культуры — 0

жаваннях адвольна раскіданыя дарожныя знакі «Уезд забаронены», якія не дазваляюць заязджаць сюды нікому, апроч гаспадароў. Выпадковыя людзей тут не чакаюць.

## Розныя ўзроўні сакрэтнасці?

Інфармацыя пра тое, хто жыве на завулках Агатавы і Ізмуродным, а таксама вуліцы Рачной, ёсць, як аказалася, у адкрытым доступе.

Жыхары суседніх Азёрнага і Пакроўскага завулкаў знаходзяцца — выпадкова ці не — на іншым узроўні сакрэтнасці. Звестак пра тое, каму належыць той ці іншы катэдж у тых завулках, няма. Але вядома, што ақурат там месціцца дом, напрыклад, былога старшыні палаты прадстаўнікоў Уладзіміра Канаплёва, які цяпер узначальвае Федэрацыю гандбола Беларусі. Непдалёку пражываюць і іншыя ўплывовыя людзі — Лідзія Ярмошчына, Уладзімір Макей, Наталія Пяткевіч.

Каб не парушаць таямніцы прыватнага жыцця, мы не называем канкрэтных адрасоў уласнікаў катэджаў. Зрэшты, мы самі здзівіліся, што інфармацыя пра тое, каму належыць які будынак, ёсць у адкрытым доступе.

Працяг на старонцы 4.



У Міхаіла Мясніковіча катэдж вылучаецца ақуратнымі аркадамі на фасадзе.

Працяг са старонкі 3.

**Агатавы завулак**

Прынцып, па якім размяркоўваліся ўчасткі для забудовы, зразумець складана. Ці чыноўнікі самі выбіралі, каму дзе жыць, ці кідалі жэрабя.

Напрыклад, у Агатавым завулку з вядомых людзей збудаваўся цяперашні кіраўнік Адміністрацыі прэзідэнта, а да таго — віцэ-прэм'ер і пасол у Расіі **Андрэй Кабякоў**. Падчас будаўніцтва Драздоў ён сядзеў акурат ва ўрадавым крэсле.

Ягоны сусед — былы намеснік кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта **Аляксандр Папкоў**. Цяпер ён сядзіць у палаце прадстаўнікоў ужо другі тэрмін.

Пабудаваны ў класічным стылі дом з асобным гаражом належыць бізнэсмэну **Віктару Шаўцову**, які нядаўна быў амніставаны Аляксандрам Лукашэнкам. «Траст-банк» і «Белзаежбуд», якія кантраляваў Шаўцоў, — гэта шматмільённы бізнэс.

**Не Драздамі адзінымі**

Адкуль чыноўнікі пераехалі ў Дразды?

Сям'я Віктара Шэймана раней жыла ў новым доме на вуліцы Азгура, цяпер там гаспадарыць сын Сяргей.

Кіраўнік АНТ Рыгор Кісель раней жыў у Зялёным Лузе.

А Лідзія Ярмошына дагэтуль мае сціплую кватэру на ўскрайку мінскага спальнага раёна Масюкоўшчына.

Сямейства праслаўных святароў Поўных аблюбавала дом на Старажоўскай з маляўнічым відам на Свіслач. У адной з кватэр жыве протаіерэй Генадзь (брат айца Фёдара), а ў суседняй — Ганна Фёдараўна Поўная.

Цікава, што яшчэ некалькі гадоў таму ў протаіерэя Фёдара Поўнага была яшчэ адна кватэра ў доме на Старажоўцы. Цяпер яе перакупілі іншыя людзі. Новая ўласніца — Ганна Уладзіміраўна Пефціева. Уладзімір Пефціёў, нагадаем, быў уласнікам кампаніі «Белтэхэкспарт» ды іншых сумежных бізнэсаў.

# Царскае сяло:



Дом Віктара Шэймана закрыты да дарогі высокім плотам. Падысці можна толькі з боку суседзяў.

Сціплы дом па суседстве пабудоваў нязменны старшыня Вышэйшага гаспадарчага суда **Віктар Камяноў**. Ён пры пасадзе ўжо дванаццаты год — рэдкае доўгажыхарства для лукашэнкаўскіх чыноўнікаў.

Былы старшыня КДБ **Леанід Ерын** і былы міністр унутраных спраў **Віктар Навумаў** у сваіх катэджах з'яўляюцца зрэдку. Сілавікі, якія страцілі пасады, цяпер звязалі сваё жыццё з Расіяй. Доўга не было дома і кіраўніка

пагранічных войскаў **Аляксандра Паўлоўскага**. Апошнія пяць гадоў ён прабыў паслом у Францыі. Пасля прызначэння на гэтую пасаду Паўла Латушкі Паўлоўскі застаўся без працы.

**Ізмурудны завулак**

Як і Агатавы, гэты завулак тупіковы. Заезд у яго адкрыты з вуліцы Пакроўскай. Па кожным з бакоў завулка знаходзіцца па пяць катэджаў, дарога міма якіх заканчваецца колам і стаянкай для аўтамабіляў гасцей. Для машын гаспадароў у дамах прадугледжаныя цёплыя гаражы.

Сярод самых уплывовых жыхароў тут прэм'ер-міністр **Міхail Мясніковіч**. Катэдж ён будаваў яшчэ ў статусе старшыні Прэзідыума Акадэміі навук. Побач з ім жывуць былы спікер палаты прадстаўнікоў **Вадзім Папоў** і галоўны мытнік **Аляксандр Шпілеўскі**.

У гэтым жа тупіку стаяць катэджы банкіркі **Надзеі Ермаковай**, якой не трэба дзве пары імартных туфляў, і адстаўнога старшыні Канстытуцыйнага суда і пракурора **Рыгора Васілевіча**.

Тут жыве і **Валерый Мазоўка**. Менавіта ягоны трэст «Прамбуд» узводзіў катэджы ў Драздах.

Амбасадар **Уладзімір Дражын** жыве паміж Беларуссю і Літвой ужо сёмы год. Дом у Драздах ён займае ў якасці віцэ-прэм'ера.

**Уладзімір Сямашка** застаецца на месцы першага віцэ-прэм'ера ўжо дзясяты год, куды прыйшоў з пасады міністра энергетыкі. Ягоны былы першы намеснік, энергетык **Эдуард Таўпянец**, жыве непадалёку. У міністры ён так і не прабыўся.

Апошні дом на Ізмурудным належыць **Генадзю Курачкіну**. Ён быў міністрам архітэктуры і будаўніцтва ў 1999–2006 гадах, пасля чаго Лукашэнка заявіў, што Курачкіна даўно трэба было пасадзіць.



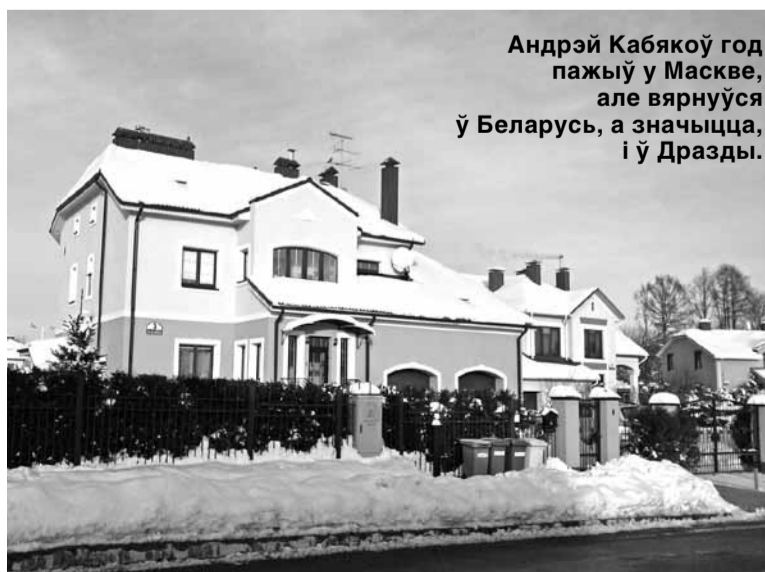
Пятро Пракаповіч жыве насупраць Шэймана.



Катэдж Юрыя Чыжа.



Белы дом з зялёнымі вокнамі стаіць наводшыбе. Ягоны гаспадар — былы генпракурор Рыгор Васілевіч.



Андрэй Кабякоў год пажыў у Маскве, але вярнуўся ў Беларусь, а значыцца, і ў Дразды.

**Вуліца Рачная**

Ва ўсходняй частцы вуліцы Рачной можна сустрэць людзей трохі з інных слаёў грамадства.

Тут у пачатку вуліцы знаходзіцца катэдж уладальніка гіпермаркетаў «Карона» і кампаніі «Тытунь-Інвест» грэка **Паўла Тапузідзіса**. Цяпер ён аблюбаваў узбярэжжа Заслаўскага вадасховішча пад Ратамкай, дзе мае верталётны клуб, а ў драздоўскім доме ідзе рамонт.

Зусім блізка ад яго жывуць уласнік самай вялікай бізнэс-імперыі Беларусі **Юрый Чыж** і трэнер хакейнага «Юнацтва» **Міхail Захараў**. На днях маладая жонка трэнера выклала ў сацыяльную сетку свае здымкі на фоне дома і шыкоўнага «Бэнглі». Пасля таго як фота пераставілі многія сайты, Марына Ермаловіч-Захарава палічыла за лепшае зусім выдаліцца з сеткі.

На тэрыторыі ўчастка кіраўніка АНТ **Рыгора Кісяля** адразу два вялікія збудаванні — сам дом і га-

# ХТО ў ім жыве?

раж. Побач з ім жыве адзін з першых папличнікаў Лукашэнкі, новы кіраўнік справаў прэзідэнта **Віктар Шэйман**. Цікава, што карэспандэнтаў «НН» аббрахалі сабакі толькі каля яго дома.

Каля Шэймана абаснаваліся даўні віцэ-прэм'ер **Анатоль Тозік**, новапрызначаны віцэ-прэм'ер (а ў часе пабудовы — кіраўнік Нацыянальнага банка) **Пятро Пракаповіч** і былы прэм'ер-міністр **Сяргей Сідорскі**.

Вуліца Рачная багатая на прэм'ераў. Свой дом тут мае і **Генадзь Навіцкі**, які пасля нядоўгага кіравання ўрадам перасеў у бесклапотнае крэсла ў савеце рэспублікі.

## І айцец Фёдар

Двое мясцовых сілавікоў, якія адышлі ад справаў, — **Генадзь Навіцкі** і **Урал Латыпаў**. Апошні ўжо даўно асеў у Маскве.

Катэдж пабудоваў і непублічны **Мікалай Корбут**, які нядаўна саступіў пасаду кіраўніка справаў прэзідэнта Шэйману.

З малазнаёмых людзей варта ўзгадаць сям'ю расійскага мільярдэра **Уладзіміра Груздзева**. Ён з'яўляецца акцыянерам расійскай сеткі крамаў «Сёмы кантынент», а раней кантраляваў буйны пакет акцый крамаў «Прастор», пасля прададзены Юрыю Чыжу. Цяпер Груздзеў з'яўляецца губернатарам Тульскай вобласці. Домам валодае ягоная маці Нэлі.

А катэдж **айца Фёдара Поўнага** — настаяцеля Усіхсвяцкага прыхода і апекуна мінскага Дома міласэрнасці — складана пераблытаць з суседнімі. Фасад ягонага дома ўпрыгожвае круглая ікона.

## Еўропа па-савецку

У савецкія часы наменклатура атрымлівала без чаргі трохі большыя кватэры. Цяпер гэта вялікія дамы.

У савецкія часы чыноўнікі жылі

## Колькі зарабляе абслуга ў Драздах?

Мінскія агенцтвы занятасці часам вывешваюць аб'явы аб пошуку нянькі ў нейкі з катэджаў у Драздах. Што ўваходзіць у абавязкі найманага работніка і колькі за гэта плацяць?

Вось адна з аб'яваў: «Сям'я запрашае на працу ў Дразды няньку для дзіцяці 7,5 года. Графік працы — панядзелак-субота, працоўны дзень з 11.00 да 19.00. У абавязкі ўваходзіць прыгатаванне ежы для дзіцяці (абед і вячэра) і кармленне, выгул сабак, догляд за дзіцячым гардэробам. Часам трэба дапамагаць домработніцы па гаспадарцы і набываць прадукты разам з кіроўцам».

Выстаўленая аплата складае \$5 за гадзіну. За месяц такой працы нянька можна зарабіць каля \$1000.

Як вынікае з аб'явы, у доме працуюць хатняя работніца, кіроўца, нянька і рэпетытар. Гэта стандарт жыцця нават не сярэднестатыстычнага еўрапейца, а самых заможных сем'яў.



Марына Ермаловіч-Захарава красуецца на фоне «Бэнці». Злева дом Юрыя Чыжа.

## «Скрозь цэрні да зорак» — напісана лацінай на катэджы расійскіх мільярдэраў Груздзевых.



## Генадзь Навіцкі нядоўга пабыў прэм'ер-міністрам.



**Фасад дома айца Фёдара Поўнага ўпрыгожвае сціплы лік святога. Дарэчы, камуналка за такі дом узімку складае каля 1,1 мільёна рублёў.**



ўперамежку з дзеячамі культуры і навукі. Цяпер — амаль выключна з бізнэсоўцамі і спартоўцамі.

Калі параўнаць з ладам жыцця топ-чыноўнікаў і бізнэсоўцаў Расіі ці Украіны, беларускія чыноўнікі і гаспадарнікі жывуць нашмат сціплей. І памеры дамоў меншыя, і не афішуюць яны сваёй заможнасці. Таго патрабуюць нормы этыкі, якія не раз публічна агучваў Лукашэнка: «не выстаўляць багацця напаказ». Але ж дамы ў Драздах дарагія: з нятаных матэрыялаў, з немалымі па гарадскіх мерках участкам. І галоўнае — у супердарагім месцы, каля праспекта Пераможцаў.

Але ў параўнанні са Швецыяй, Чэхіяй ці Літвой выглядае такое Царскае сяло дзіўнавата. Па-першае, там не прынята, каб улада належала нейкай касце, якая нават жыве ў асобных пасёлках. Па-другое, сам працэс адначасовага будаўніцтва чыноўнікамі і бізнэсмэнамі катэджаў у адным пасёлку стаў бы аб'ектам грамадскай увагі.

Пасёлак Дразды можна з поўным правам назваць Царскім сялом. І па багацці, і па спосабе яго стварэння. Фактычна, яго жыхары атрымалі свае дамы ад «цара». Аляксандр Лукашэнка стварыў, зліпіў гэтую эліту, злучыўшы разам чыноўнікаў і бізнэсоўцаў. І пасяліў побач з сабой.

Ягор Марціновіч.  
Фота Сяргея Гудзіліна.

# Жыхары раёна Усход пратэстуюць супраць зносу аўтавакзала «Маскоўскі»

Пачаўся збор подпісаў.

«Газпрам» задумаў збудаваць сабе офіс-хмарачос у сімвалічным месцы — побач з Нацыянальнай бібліятэкай. Ён прэтэндуе на тэрыторыю аўтавакзала «Маскоўскі». Старшыня Мінскага гарвыканкама Ладуцька заявіў, што ніякай асаблівай каштоўнасці вакзал не мае. Між тым, у 2002 годзе новы аўтавакзал быў прызнаны найлепшым архітэктурным здабыткам года.

Жыхары мікрараёна хочуць захавання зручнага аўтавакзала. Выкладчык БНТУ Віктар Талмачоў ініцыяваў збор подпісаў.

«За першы ж дзень я сабраў больш за 30 подпісаў, — кажа спадар Талмачоў. — Усе жыхары Усходу абураныя планами дзяржавы знішчыць аўтавакзал. Па-першае, гэта выдатная архітэктурна — будынак аўтавакзала атрымаў дзяржаўную прэмію. Па-другое, гэта важны транспартны вузел для жыхароў раёна Усход-2. Вакзалам карыстаюцца не толькі жыхары, якія едуць у цэнтр, але і турысты, якія наведваюць

бібліятэку, людзі, што едуць на могілкі ў Калодзішчах, і тыя, хто мае лепішча ў гэтым кірунку. З «Маскоўскага» ідуць таксама аўтобусы на Сілічы, Раўбічы, у Лагойск і ў аэрапорт — гэта вельмі зручна».

Паводле словаў спадара Талмачова, вакзал недагружаюць наўмысна: «З дванаццаці касаў там працуе тры. Я спецыяльна размаўляў з касіркамі: кажучы, што сур'езна знізілі заробак — да 2,5 млн рублёў, таму ісці туды працаваць згаджаюцца толькі пенсіянеркі».

Таксама жыхары Усходу баяцца, што «Газпрам» пабудуе на месцы аўтавакзала казіно, што пагоршыць крымінагенную сітуацыю ў гэтай частцы горада.

Віктар Талмачоў працягвае збіраць подпісы супраць руйнавання «Маскоўскага».

«Усход — гэта першы ў Мінску раён, дзе былі пабудаваныя высотныя дамы, гэта тытульны раён, куды Машэраў засяліў інтэлігенцыю. Я спадзяюся, што ўлады нас пачуюць і не стануць руйнаваць аўтавакзал».

Юрась Ускоў



Віктар Талмачоў

выкладае ў БНТУ матэматыку, інфарматыку і экалогію. Дацэнт, кандыдат навук. Жыхар мікрараёна Усход з 1972 года.

## Новыя тэхналогіі

# Маем свой граніт, але солім дарогі

Чаму не насыпаць **гранітнай крошчай**, як робяць скандынавы?

Паводле звестак дзяжурна-дыспетчарскай службы «Белаўтадар», з пачатку зімовага перыяду на дарогі краіны высыпалі пад 400 тысяч тон пясчана-саяня сумесі і каля 50 тысяч тон чыстай солі. Уяўляеце: 450 мільёнаў кілаграм, па 50 кг на кожнага беларуса! А яшчэ зіма не скончылася.

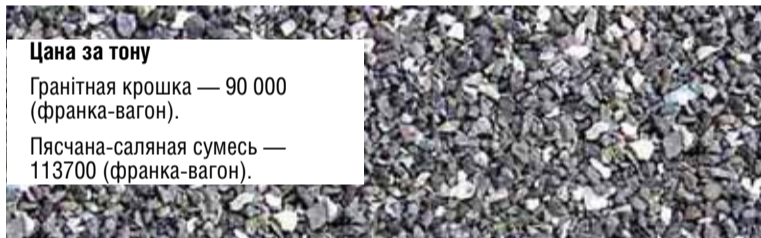
Гэтая соль раз'ядае кузавы машын, абутак і сушыць дрэвы ўздоўж дарог.

## Гатовыя хоць сёння

Беларусь — не Скандынавія, што літаральна стаіць на граніце, але граніт ёсць і ў нас — вялізнае радовішча ў Мікашэвічах. І там нават вырабляюць гранітную крошчку.

У аддзеле маркетынгу мікашэвіцкага «Граніта» кажуць, што дарожнікі замаўляюць яе, але толькі для ямчнага рамонту і ў якасці аднаго з кампанентаў пры вырабе асфальту.

Начальнік аддзела маркетын-



### Цана за тону

Гранітная крошка — 90 000 (франка-вагон).

Пясчана-саяная сумесь — 113700 (франка-вагон).

гу Міхаіл Федаровіч запэўніў: калі выкарыстанне крошкі стане эканамічна мэтазгодным, прадпрыемства хоць сёння гатовае адгрукіць яе ў неабходнай колькасці. На сённяшні дзень гэта гранітная крошка (фракцыя 2—4 мм) складае на заводзе каля 90 000 рублёў.

## Скандынаўскі падыход

У Фінляндыі зімой дарогі насыпаюць гранітнай крошчай. Прычым вясной яе збіраюць, мыюць, прасушваюць і захоўваюць да наступнай зімы!

У сярэднім за зімовы сезон страчваецца каля чвэрці высыпанай на дарогі крошкі. Так робяць і ў Эстоніі, а летась досвед Фінляндыі запазычылі ў некаторых гарадах Расіі.

У Швецыі ж практыкуюць такі спосаб. Дарогі чысцяць ад снегу не да канца. Яго прыкатваюць, а пасля гэтага на спрэсаваны слой снегу сыплюць гарачую гранітную крошчку. Яна хутка ўмярае ў снег, і такім чынам ствараецца шурпатае дарожнае пакрыццё.

## Соллю па скуры

Не сакрэт, што апрацоўка дарог пясчана-саяня сумессю мае адмоўныя наступствы. Найперш, гэта шкода экалогіі і карозія кузаваў аўтамабіляў, а таксама папсаваны абутак пешаходаў.

Некалькі год таму дарожнікі пачалі шырэй выкарыстоўваць хларыд натрыю, які, як лічыцца, менш шкодны для прыроды.

У мінскіх СТА расказалі, што цалкам ліквідаваць пагрозу карозіі ад дарожных сумесяў практычна немагчыма, можна толькі мінімізаваць з дапамогай ацынкоўкі кузава, апрацоўкі яго антыкарызійнымі матэрыяламі. Асабліваю небяспеку для аўта ўяўляе пясчана-саяная сумесь: дробныя каменчыкі прабіваюць фарбу на кузаве, соль трапляе ў пашкоджаныя месцы і раз'ядае метал.

Соль з пяском ператварае снег на ходніках у брудную кашу, якая моцна псуе абутак. Як і ў выпадку з аўта, цалкам абараніцца ад солі не ўдасца. Застаецца параіць апрацоўваць абутак адмысловымі аэразолямі, чысціць яго і своечасова сушыць.

## Чыстая эканоміка?

У прэс-службе дэпартаменту «Белаўтадар» расказалі, што гранітная крошка ў Беларусі не ўжываецца з эканамічных прычын. «Скандынаўскія краіны ў літаральным сэнсе стаяць на граніце. Для іх гэта бясплатная сыравіна. Для Беларусі такі матэрыял занадта дарагі», —

патлумачыў кіраўнік прэс-службы Аляксей Пекун. Нашы дарожнікі выбіраюць самыя танныя і даступныя матэрыялы. Дарогі насыпаюцца адкідамі салігорскага «Беларуськалія», ходнікі і пешаходныя зоны некалькі год па загадзе Міністэрства аховы здароўя апрацоўваюць харчовай соллю.

## Інерцыя мінулага

Аднак, як высветлілі мы, на сённяшні дзень гранітная крошка каштуе менш за пясчана-саяную сумесь! Крошчку «Граніт» прадае па 90 000 за франка-вагон, пясчана-саяную сумесь «Белаўтадар» купляе за 113700.

Праўда, улічваючы трэба яшчэ і тое, якую масу таго і другога трэба насыпаць з разліку на квадратны метр пакрыцця, і пры гэтай тэмпературы. Колькасць выкарыстанай сумесі залежыць ад умоваў надвор'я і колькасці снегу. Варта ўлічыць таксама матчымасть паўторнага выкарыстання крошкі. Карацей, канчаткова супаставіць кошт насыпкі крошчай і соллю могуць толькі спецыялісты.

Ясна толькі, што з улікам розных фактараў выкарыстанне гранітнай крошкі выглядае больш прагрэсіўнай тэхналогіяй. Застаецца, каб хтосьці ў высокім кіраўніцтве звярнуў на гэта ўвагу.

Сямён Печанко

## Дабрачыннасць

# Просім дапамагчы маленькаму Эдуарду

Да вас звяртаюцца бацькі Эдуарда Базанава, які праходзіць рэабілітацыю ў Інстытуце дасягненняў чалавечага патэнцыялу ў Філадэльфіі, ЗША.

У 2011 годзе чытачы «Наша Ніва» дапамаглі назбіраць грошай на лекаванне маленькага Эдзіка.

Дзякуючы прызначанай у ЗША праграме заняткаў наш сын, якому ўсяго 4 гады і ў якога цяжкае паражэнне мозгу, ужо ўмее чытаць. Таксама, пакуль ён не навучыўся размаўляць, нас навучылі спецыяльнай метадыцы зносінаў з Эдуардам. Самае цяжкае ў рэабілітацыі дзіцяці з ДЦП — гэта развіццё рухальных навыкаў. Але тут у нашага сына заўважныя вынікі — месяц таму мы ўпершыню ўбачылі, як наш

сын папоўз! А гэта нашая самая заветная мара на сённяшні дзень, бо пасля дасягнення яе для Эдзіка пачнецца новы этап жыцця — самастойны рух!

Але, на жаль, наш шлях праходзіць не без праблем. У Эдзіка моцна абвастраліся праблемы са сном і страваваннем, таму нам вельмі патрэбная дапамога спецыялістаў, якія ёсць у Інстытуце ў ЗША, дзе мы праходзім лячэнне. На жаль, у нашай краіне нам і ў гэтым дапамагчы не змаглі, як заўсёды, спісваючы ўсе праблемы на асноўны дыягназ — ДЦП.

У Філадэльфіі нас чакаюць 25 лютага. Мы як маглі спрабавалі адтэрмінаваць гэтую паездку праз цяжкае фінансавое становішча: пры-

язджаць раз на паўгода, на жаль, ужо няма магчымасці. Толькі ўвосень дзякуючы дапамозе неабякавых людзей мы здолелі расплаціцца за наш травеньскі курс. Балазе, Інстытут ідзе нам насустрач, але гэта не бясконца, іх пазіцыя цвёрдая: дзіцяці неабходнае абследаванне і карэктаванне лячэння раз на паўгода. На сённяшні дзень сабрана 6800 даляраў, трэба сабраць 11 000.

На нашым сайце [www.dcp.by](http://www.dcp.by) мы публікуем усе справаздачы пра сабраныя сродкі і выдаткі на паездкі.

З павагай і бясконцай удзячнасцю, **Вольга, Павел і маленькі Эдуард**

**Ад Рэдакцыі.** Нагадаем, што Эдзік — унук дзеяча нацыянальнага адраджэння Вячаслава Дубінкі.



Філія №514 у ААБ «Беларусбанк», УНП 100420097; МФО 153001614:

У беларускіх рублях — №000000008 (Транзітны рахунак №3819382102369 пры пераказе грошай юрасобай)

У доларах ЗША — №8400000000112 (Транзітны рахунак №3819382109779 пры пераказе грошай юрасобай)

У еўра — №9780000000018 (Транзітны рахунак №3819382109779 пры пераказе грошай юрасобай)

У расійскіх рублях — №6430000000009 (Транзітны рахунак №3819382109779 пры пераказе грошай юрасобай)

Прызначэнне плацяжы: на Дубінку Вольгу Вячаславаўну для лекавання сына Базанава Эдуарда.

# Кацярына Кібальчыч: Масквой трэба ўмець карыстацца

Гэта горад магчымасцяў, як Лос-Анджэлес, расказвае беларуска-журналістка расійскага Першага канала.

Беларуская журналістка Кацярына Кібальчыч пераехала ў Маскву 10 гадоў таму. Але яна не пакідае беларускай тэматыкі: асвятляла прэзідэнцкія выбары, за што атрымала прэмію «Залатое пярэ Расіі», зняла фільм «Беларуская мара» пра Плошчу-2010, а цяпер адкрыла бясплатныя курсы беларускай мовы «Мова ці кава».

## Надоўгая дарога да Масквы

«Я заўсёды хацела працаваць на тэлебачанні і разумела, што ў Беларусі няма магчымасці гэта рабіць — узровень нашага ТБ вельмі нізкі. Я вучылася на факультэце журналістыкі БДУ і на трэцім курсе ўладкавалася на АНТ. Мне было 19 гадоў, і я была наймалодшай супрацоўніцай з усіх. Вяшчанне канала пачалося з майго рэпартажа: у першым выпуску «Нашых навінаў» пасля ўступу Аверкава я расказала пра некалькі кілаграмаў ртуті, якую вылілі ў смеццэправод аднаго з мінскіх дамоў. Цікава



Кацярына Кібальчыч запрашае ўсіх жадаючых на курсы «Мова ці кава» ў Мінску! Першы занятак адбудзецца ў сераду 20 лютага ў кавярні «Дом Фішэра» (пр. Незалежнасці, 84а). Пачатак а 19:00

Тэлежурналісты ў Маскве шукаюць заробак не меншы за \$3000, прадзюсары пачынаюць з \$2000



## Беларускія прадукты вязём на сувеніры

«Я не ем мяса і малочных прадуктаў, схіляюся да вегетарыянства. Але беларускія тавары папулярныя ў Маскве. Калі прыйсці на рынак, то чарга будзе каля беларускага шапіка. Напэўна, гэтыя бабулькі-пакупніцы нешта разумеюць. Думаю, што насамрэч якасць лепшая, бо ў Беларусі няма свабоднай канкурэнцыі і малаказаводы атрымліваюць датацыі. Расійскія ж у «свабодным плаванні». Беларускую згушчонку, тушонку і хлеб скрынкамі возім сябрам на сувеніры».

## «Мова ці кава» ў Маскве

«Я вырашыла рабіць курсы беларускай мовы ў Маскве. Яны бясплатныя, таму за незаконную прадпрымальніцкую дзейнасць мяне не прыцягнуць (смяецца). Адбыліся ўжо 2 заняткі: 14 і 21 студзеня.

14 студзеня мы ўпершыню сабраліся ў маскоўскай кавярні Starbucks. Прыйшло шмат людзей — каля 40 чалавек. Я думала, што будзе нешматлюдна, але да такой колькасці не падрыхтавалася. Мы разбіліся на дзве групы і гулялі ў «Мафію», а выкладчыкі Васіль Дранько-Майсюк і Вольга Вербіловіч былі вядоўцамі.

У асноўным прыйшлі беларусы. Яны пакінулі сваю Радзіму, і ў іх ёсць жаданне знайсці сяброў, ёсць супольныя тэмы. Прыйшла прэс-сакратарка Чэхавскага тэатральнага фестывалю, палітолаг Кірыла Коктыш з жонкай, студэнт Мытнай акадэміі, які хоча стварыць суполку беларусаў Масквы. Рускія пісалі пра жаданне наведваць курсы па-расейску, некаторыя на сапраўднай трасянцы: «Я дажэ хочу учыць мову».

Я абяцаю людзям, што мы будзем вучыць беларускую мову

было б знайсці гэты рэпартаж, асабіста для сябе, але баюся, мяне да АНТ і блізка не падпусцяць».

Я папрацавала паўгода і зразумела: трэба неяк «валіць». Спачатку хацела ехаць у Польшчу. Я ведаю польскую мову — дзяўчынай спявала ў хоры Чырвонага касцёла і вывучыла яе пад час гастролі. Падала на стыпендыю, але мне адмовілі. Таму я сабрала валітку, касету з рэпартажамі і паехала ў Маскву. Два з паловай гады я працавала на Трэцім канале («Масковія»), а пасля атрымала запрашэнне ад Першага канала. Цяпер сяджу з дзіцем дома, але застаюся штатным супрацоўнікам Першага».

весела, цікава, без падручнікаў і шпыткаў. Пачынаем мы з размінкі, з «news safe». Гэта адзінае хатняе заданне: цягам тыдня трэба чытаць беларускамоўную прэсу, а на занятку пераказаць упадабаны артыкул сваімі словамі. Такім чынам мы не адрываема ад радзімы ў Маскве і заадно вучым лексіку з розных тэмаў: ад сэксу да палітыкі. 70—80% заняткаў — моўная практыка. Будзе рубрыка «пытаннечка», «калька з рускай», «тыповыя памылкі», «жывая мова»... Людзі размаўлялі, жартавалі. Пад канец я забылася, што знаходжуся ў Маскве.

З цягам часу некаторыя людзі «адваліцца», а з астатнімі мы будзем працаваць больш сур'ёзна. Я хачу зрабіць якасны інтэлектуальны прадукт, і для мяне істотныя не толькі веды, але і эмоцыі, якія людзі атрымліваюць».

## Ці будзе «Мова ці кава» ў Мінску

«Чаму я раблю гэтыя курсы? Насамрэч я хачу арганізаваць такія ж у Мінску. Маскоўская група — гэта эксперымент. Мы

## БТ ≠ Першы канал

«Першы канал — гэта тэлебачанне, якое мае дзяржаўны погляд на падзеі. Але нельга сказаць, што гэта тое ж самае, што БТ. Да БТ яму яшчэ далёка-далёка. Калі на канале НТВ з'явіўся скандальны фільм «Анатомія пратэсту», журналісты байкатавалі, некаторыя нават звольніліся. Там такое пачалося! А калі б гэта кожны дзень адбывалася? Нельга сказаць, што расійскае ТБ цалкам свабоднае, але там няма такога, як у Беларусі. Там ёсць і шмат крытычных матэрыялаў. Мабыць, першых асоб дзяржавы і не нарта крытыкуюць, але там няма такой «ідэалогіі»: усё добра, дзеці спяваюць, панса танчыць і ўсе задаволеныя. І людзі там не баяцца выказвацца».

будзем збіраць інфармацыю пра тое, што падабаецца людзям, а што не».

Я жыву ў Маскве, і немагчыма зрабіць курсы ў Мінску дыстанцыйна. Мы ўсё зробім па «франшызе», як той самы «Старбакс» «прыехаў» з ЗША ў Маскву, так і «мову ці каву» экспартуем у Мінск. Але гэта будзе адзін праект, над ім будзе працаваць адна каманда.

Я лічу, што беларуская мова сёння — адзінае, што можа аб'яднаць народ. Я рускамоўны чалавек, які мае намер паказаць, што на гэтыя заняткі могуць прыйсці і людзі з БРСМ, і журналісты дзяржаўных СМІ. Мы прыйшлі вучыць мову, шукаць сяброў, прыемна правесці вечар у добрай кампаніі.

У Маскве мы занялі цэлае крыло кавярні, для нас спецыяльна зачынілі дзверы, каб народ не прабіваўся — мы ўваходзім усё адно заблакавалі. У Мінску, я буду дамаўляцца з кавярнямі, але яны самі павінны ў чарзе стаяць: гэта і прыбытак, і пяр. Калі ў нас, прабачце, і гэты праект спыняць, то гэта канец. Усё. Край. Вешалка».

Калі ў Беларусі абваліўся даяр, я шукала чалавека, які б расказаў мне, што яму знізілі заробак. Медыкам тады не толькі не праіндэксавалі зарплату, але яшчэ і падрэзалі. Я скантактавалася з гомельскай педыятаркай, якая пагадзілася даць інтэрв'ю. Яна ў выніку стала атрымліваць менш за \$100 і вырашыла звольніцца з клінікі. Ёй трэба было сказаць, колькі яна зарабляла раней і колькі зарабляе цяпер. Я надумала тры дні, але муж быў супраць... У выніку адмовілася размаўляць. Пасля я не знайшла ніводнага чалавека, хоць і шукала. У Расіі ж дзе заўгодна спытай «ці вы задаволеныя жыццём?» — вам столькі нагавораць!»

## «На мітынгі не хадзіла: беларускай «вайны» хапае»

«Я не хадзіла на мітынгі ў Маскве, нават як журналіст. Мне беларускай «вайны» хапае. Калі пачыналася Балотная, я была ўжо цяжарная і не рызыкавала. Але некаторыя мае калегі з Першага хадзілі. Пасля гэтых пратэстаў пайшла хваля свабоды слова на ТБ. Добры прыклад: нябожчык Ігар Кваша, які вёў перадачу «Чакай мяне», праз інтэрнэт заклікаў людзей ісці на мітынгі, казаў, што калі застанеся дома, дык будзеце быдлам, а не грамадзянамі. І гэта чалавек, які працуе на галоўным афіцыйным канале! І пасля гэтага яго не «выкінулі з канала».

## Поўная дэмакратыя парве Расію на кавалкі

«У Расіі бездань сіл, бакоў і фактараў. Скажу шчыра, я не падтрымліваю рэвалюцыю ў Расіі так адназначна, як у Беларусі. Мне здаецца, што поўная дэмакратыя парве Расію на кавалкі».

Інтэлігенцыя, якая мітынгуюе, прадстаўляе свае інтарэсы, а не інтарэсы народа. Гэта насамрэч дэмакраты, лібералы, якія хацелі б жыць у еўрапейскай краіне. Але не

ўсе расейцы, асабліва ў правінцы, жадалі б гэтага. Яны слаба разумеюць, якія змены адбудуцца ў іх жыцці. І нават мітынгуючы не ўсе за рэвалюцыю. Яны за лібералізацыю, супраць застою».

Пасля распаду СССР расійцы расчараваліся. Усе думалі: «Скінем камуністаў і зажывём!», але ў выніку шмат страцілі. Цяпер расійцы зарабляюць неблагія грошы, бізнэсоўцы разумеюць, што сярод тых, хто пойдзе браць

## Мова — адзінае, што можа аб'яднаць беларусаў

Крэмль, заўсёды знойдуцца тыя, хто пойдзе браць булачную. Таму булачнік не будзе галасаваць за рэвалюцыю».

Калі кажучы пра фальсіфікацыі ў Расіі, звычайна ўзгадваюць «накрутку» ў 10—15%. Маім словам, што ў Беларусі галасы не лічаць увогуле, а вынікі спускаюць «зверху», не вераць нават людзі з выбаркамаў: маўляў, больш за 15% немагчыма падрабіць. Людзі, якія параўноўваюць сітуацыю ў Расіі з Беларуссю, не ведаюць, што робіцца ў Беларусі».

Я не брала ўдзелу ў расійскіх выбарах, але калі б ведала, што ад майго голасу залежыць вынік і пайшла галасаваць, з усіх кандыдатаў абрала б Пуціна, хоць я і не ягоны фанат. У Беларусі за Лукашэнку б не галасавала. За каго заўгодна, але не за яго».

## Масквой трэба ўмець карыстацца

«Жыву пад Масквой, за горадам. Масква мне не падабаецца, я не люблю яе, але гэта фантастычны горад, дзе збыліся мае мары. Туды едуць за «доўгім рублём». Гэты горад, як Лос-Анджэлес, трэба ўмець ім карыстацца, і ён шмат чаго дасць. Гэта горад магчымасцяў. Там цікава жыць, асабліва журналісту».

Запісаў Кірыла Хілько

# Супраць Азаранкі заўзелі ўсе, а яна перамагла



Беларуска **другі год** запар перамагла на Australian Open.

У суботу ў Мельбурне Вікторыя Азаранка ў трох сэтах перамагла кітайку Лі На (4:6, 6:4, 6:3). Пераможца атрымала 2,5 мільёна даляраў. Таксама Азаранка застаецца на 1-м радку сусветнага рэйтынгу.

Варта адзначыць, што Вікторыя другі год запар становіцца наймацнейшай менавіта на «зялёным кантынентце». Летась яна перамагла ў фінале ў Аўстраліі Марыю Шарапаву. «Аўстраліян Оўпэн» — гэта першы

турнір года серыі «Вялікага шлема» (таксама ўваходзяць «Ралан Гарос», «Уімблдон», USA Open).

Перамога каштоўная яшчэ тым, што супраць Вікторыі заўзеў ці не ўвесь корт «Род Лайвер Арэна». Справа ў тым, што Азаранка настроіла шмат каго супраць сябе медыцынскім таймаўтам у паўфінале супраць амерыканкі Слоўн Стывенс.

Некаторыя абвінавацілі Віку ў сімуляцыі і нават прапаноўвалі дыскваліфікаваць з турніру. Таму Азаранка змагалася не толькі з суперніцай, але і з вялікім псіхалагічным ціскам.

Азаранку не любяць не толькі амерыканцы, але і некаторыя суайчыннікі. Напрыклад, за тое, што апошнія гады яна не хоча гуляць за зборную на Кубку канфедэрацыі, часта здымаецца з турніраў, не дае інтэрв'ю беларускім СМІ.

Тым не менш, Азаранка варта павагі за тое, што дасягнула суперпоспеху ў элітарным відзе спорту, папулярным ва ўсім свеце, а не ў якіх-небудзь водных лыжах ці стэндавай стральбе. Азаранка шмат робіць для прасоўвання брэнда Беларусь у свеце.

**Зміцер Панквец**

## Беларускі ўсё часцей хочучь выйсці замуж за кітайца

Кітайскае афіцыйнае інфармацыйнае агенцтва «Сінхуа» змясціла нататку, чаму японкі і беларускі ўсё часцей выбіраюць сабе ў спадарожнікі кітайскіх мужчын.

«Беларускія прыгажуні хочучь выйсці замуж на Захадзе, але апошнія гады ўсё часцей і часцей гатовыя пабрацца з кітайцамі, бо яны добрыя, не п'юць, займаюцца хатняй гаспадаркай, а ў Кітаі лепшыя перспектывы развіцця», — паведамляе «Сінхуа».

На сайце адзначаецца, што Беларусь — гэта невялікая краіна ва Усходняй Еўропе, багатая драўнінай. А вось нафту, газ, вугаль даводзіцца імпартаваць з замежжа. «Аднак гэтая краіна мае іншы рэсурс — прыгажунь», — адзначае аўтар.

Насамрэч, паводле звестак з ЗАГСаў, за 2011 год шлюбны беларусаў і кітайцаў не вельмі распаўсюджаныя, хоць і сустракаюцца.

ЗП



### Фотопазітыў



Кот гуляецца ў снежкі.



**Камертон  
Сяргея  
Ваганавы**

## Антыфашыст Мірановіч

Кожны год, калі набліжаецца 25 студзеня, я адчуваю штуршкі ў сэрца, быццам нехта намагаецца, каб аж да скону стукнуць у яго балючы напамін.

25 студзеня 1980 памёр Яўген Фёдаравіч Мірановіч.

Каб я, хай сабе ўскосна, не меў дачынення да папярэдніх падзей, штуршкоў у сэрца, магчыма, і не было б. Не было б, магчыма, і той заўчаснай, у 63 гады, смерці, каб не тэа падзеі. Бо я бачыў, як дрэнна яму за састаўленымі вялізнай літарай «П» сталамі ў саўгаснай сталаўцы, дзе ладзіўся заключны банкет для прафсаюзных босаў з Масквы і рознага кшталту адмыслоўцаў з прафсаюзаў краін савецкага блока.

Адзін за адным прамаўляліся тосты — за сяброўства паміж народамі, за росквіт сельскай гаспадаркі... Падняўся П., намеснік галоўнага рэдактара, і, дачакаўшыся цішыні, узяў поўную чарку: «ВЦСПС!» Я толькі пачынаў працаваць у «Труде», але ўжо ведаў, што гэта каронны тост страшэннага цынкі, з якога пачыналіся і якім заканчваліся рэдакцыйныя п'янкі. А тут усе паўставалі, забразгалі відэльцамі, талеркамі, таным крышталём... Мірановіч падняўся нека бокам і адразу сеў, паставіўшы чарку. Я падшоў да яго: «Вам дрэнна, Яўген Фёдаравіч?» — «Не, не, нічога, — па счырванелым стомленым твары прабегла ўсмішка, — мабыць, узяўся ціск. Такое здараецца...»

Тыдзень таму я доўга чакаў яго ля канторы, каб паведаміць, што «Труд» мусіць ладзіць у яго семінар. Нарэшце, пад'ехаў «газік», і разам з Мірановічам выйшаў хударлявы чалавек у дублёнцы і агромністай рыжай шапцы, працягнуў руку: «Аграноўскі». І, працяўшы мяне з'едлівым позіркам, прабураў: «Толькі вас тут не хапала!» І тое праўда: знакаміты на ўсю краіну журналіст прыехаў працаваць, а тут нейкі семінар пра падсобныя сялянскія гаспадаркі і саўгасныя промыслы...

Знаёмства з Мірановічам адбылося мо гадоў за дзесяць да таго і было трохі дзіўнаватым. З дзяцінства, з першага падарожжа на Нарач, мяне вабілі пывучая назва Любань і таямніцы старога парку пры самай дарозе. Але ўсё міма, міма... Пакуль аднойчы не спыніўся і, сустрэўшы нейкага прысадзістага, каржакаватага мужыка, не стаў распытваць яго пра Любань. Так

## Ён насамрэч ставіў простага чалавека вышэй за ўсялякія лозунгі, «лініі партыі» і чыны

я даведаўся, што спрадвек тут была моцная гаспадарка паноў Любанскіх, а зараз саўгас... Я падзйкаваў і пайшоў глядзець парк, а мужык, трохі нязграбна ўздымаючы гумавымі ботамі сухаваты травенскі пыл, накіраваўся да хаты, над якой чырванёў узяты да Дня Перамогі сцяг... У машыне, калі вярнуўся, ляжала сетка з агуркамі. Я зірнуўся і раптам зноў пачаў на ганку таго мужыка. «Не ведаеце, хто паклаў?» — «Скажыце, у вас маленькія дзеткі ёсць? Што, вітаміны ім не патрэбны?» — «Ёсць, д-дачка...» — няўпэўнена адказаў я, заўважыўшы, як з-пад старога ватоўкі бліскнула прычэпленая да свята «Залатая Зорка» героя...

Усе дзесяць гадоў нешта ўтрымлівала мяне ад таго, каб пісаць пра Мірановіча і ягоную ўнікальную гаспадарку, хая сустракаліся мы часяком і я шмат чаго ведаў. У тым ліку пра тое, з якой брыдкасцю ставіцца ён да ўсялякага ўсхвалення. Сціпласць ягоная была настолькі фанатычнай, што навакольная брэжнеўшчына з яе цацкамі, лозунгамі і ўсеабдымнай хлусней выклікала яшчэ большую моташнасць. Але галоўнае — ён насамрэч ставіў простага чалавека вышэй за ўсялякія лозунгі, «лініі партыі» і чыны. Аднойчы заспеў у яго кагосьці, ужо не памятаю, з сакратароў ЦК. Раптам нехта паскрось у дзверы: «Заходзьце, Мікалаеўна...» Ці не з паўгадзіны сакратар моўчкі чакаў, пакуль Мірановіч, падставіўшы вуха, слухаў патаемны шэпт староў... Вось Арлоўскі, думаў я, «моцная рука», «железны парадак», мардабой... А вось Мірановіч — заўжды ціхі голас, спагадлівасць, уважлівы, нават з адценнем нейкай вінаватасці, позірк...

...Ён памёр на другі дзень пасля згаданага банкету. У пяць раніцы, як заўжды, правёў штодзённы нарад і памёр.

А неўзабаве папаўзлі чуткі пра тое, што ў Мірановіча знайшлі ці не з пуд золата, нейкія рахункі ў Амерыцы, з якіх ён дапамагаў сіяністам, бо сам утоены яўрэй...

Але я памятаў, як аднойчы ў нейкай задуманай распачы, бы не верачы самому сабе, сказаў: «Сярожа, у краіне фашызм...» Мо таму, што найпершай прыкметай фашызму лічыў антысемітызм і хлусню.

...Яны змагаліся з фашызмам разам, яўрэй Тэвель Фінкельштэйн са Смілавіч і беларус Яўген Мірановіч з Оршы, партызанскія камандзіры, баявыя сябры. За галовы абодвух немцы абяцалі шалёныя грошы. І тады яны далі адзін аднаму клятву: калі хто застаецца жывы, возьме прозвішча таго, хто загіне...

Ён застаўся. Усё жыццё клапаціўся аб жонцы і дзецях сябра як пра сваіх. А ў анкетах пісаў: «Мірановіч Яўген Фёдаравіч, беларус, выхадзец з беднай яўрэйскай сям'і...»

**P.S.** Анатоль Аграноўскі застаўся на семінар, нават нешта расказваў пра вопыт Вуторшчыны... Зазнаўшы, што Мірановіч памёр, адразу з'ехаў. А праз нейкі час у «Известиях» з'явіўся нарыс «Логика Мироновича». Я шукаў яго, але не знайшоў.

*kamerton\_41@mail.ru*



# Прэзідэнт Польшчы і паслы Беларусі, Украіны, Літвы ўшанавалі памяць паўстанцаў

22 студзеня ў Варшаве прайшлі ўрачыстасці з нагоды 150-годдзя пачатку Паўстання 1863 года.

«150 гадоў таму людзі розных моваў, культур і рэлігій разам пайшлі ў бой за свабоду», — сказаў прэзідэнт Польшчы Браніслаў Камароўскі ў часе ўскладання вяноў да помніка Паўстанцам на могілках Павонзкі ў Варшаве.

Ва ўшанаванні ўзялі ўдзел прадстаўнікі дзяржаўных уладаў Польшчы і духавенства розных канфесій, у тым ліку каталікі і праваслаўныя. Свечкі прынесла таксама моладзь і прадстаўнікі беларускай, украінскай ды літоўскай дыяспар у Польшчы.

На цырымоніі прысутнічалі пасол Беларусі ў Польшчы Віктар Гайсёнак, паслы Літвы, Украіны і часовы павераны ў справах Латвіі.

У пасольстве Беларусі ў Варшаве «Нашай Ніве» паведамілі, што Цэнтр беларускай культуры ў Варшаве рыхтуе выставу да 150-годдзя паўстання, якое палякі

назваюць Студзеньскім паўстаннем, а ў Беларусі больш вядомага як Паўстанне Каліноўскага.

«Паўстанне 1863 года было апошнім акордам супольнага змагання за свабоду ўсіх народаў, якія некалі ўтваралі супольную дзяржаву, а пасля разам арганізавалі барацьбу за вызваленне, — адзначыў прэзідэнт Польшчы. — На помніку ёсць герб Польшчы, і ёсць герб «Пагоня», і ёсць герб Русі».

«Для нас, палякаў, паўстанне 1863 года — гэта нацыянальнае паўстанне, — сказаў Камароўскі. — А вось для літоўцаў гэта пачатак дарогі да самастойнасці, да ўтварэння сучаснай літоўскай нацыі з асобнай дзяржавай», — падкрэсліў ён.

Тое самае адносіцца і да беларусаў.

Менавіта ў часе паўстання пачала выходзіць першая газета на беларускай мове — «Мужыцкая праўда», — што стала важным этапам у самаўсведамленні беларусаў беларусамі.

На цырымоніі на Павонзках прысутнічалі і беларусы Варшавы з бел-чырвона-белым сцягам.

Сяргей Макарэвіч, Мікола Бугай



## Кіраўнік БАТЭ перанёс трохдзённую кому

Яму зрабілі найскладанейшую аперацыю на сэрцы.

Анатолію Капскаму 46 гадоў. Ён — заснавальнікам футбольнага клуба БАТЭ (Барысаў). Ягоная фірма «Сталкер» была першым спонсарам барысаўскага клуба.

Ад 2005 Капскі таксама ўзначаліў аднайменнае прадпрыемства — БАТЭ. Працы, натуральна, паболела.

Варта адзначыць, што той

год быў самым складаным для БАТЭ. У 2005 каманда адзіны раз у гісторыі засталася без медалёў унутранага першынства. Заўзятары байкатавалі гульні.

Тады ўпершыню ў Капскага з'явіліся праблемы з сэрцам. У той самы год ён перанёс аперацыю ў Вільні, балансаваў паміж жыццём і смерцю.

Сёлета летам Капскі хварэў на пнеўманію, якая дала ўскладненні. Давялося рабіць паўторную аперацыю, якая цягнулася паўдня.

Аперацыю зрабілі 9 студзеня, але праз пяць дзён пацыенту раптоўна стала блага. Калі гендырэктар БАТЭ прыйшоў у прытомнасць, то запытаўся: «Усё яшчэ раніца?» Медсястра на гэта адказала: «Так, але не панядзелка, а чацвярга».

Анатоль Капскі адзначыў, што ў гэтыя дні атрымаў мноства словаў падтрымкі, нават не змог адказаць на ўсе званкі і смскі. Кідаць працу праз здароўе ён не збіраецца, застанецца на абедзвюх пасадах.

Зміцер Панкавец

## Аляксандр Гутар: Хачу, каб Капскі папраўляўся, жыві і радаваўся

Брамнік Аляксандр Гутар пераейшаму знаходзіцца ў падвешаным стане. На мінулым тыдні камітэт Беларускай федэрацыі футбола па статусе футбалістаў дазволіў галкіперу барысаўскага БАТЭ пакінуць клуб пасля выплаты кампенсацыі ў памеры 180 тысяч даляраў.

«Не хачу гаварыць пра гэтую сітуацыю, пакуль нічога не вырашыцца канчаткова», — сказаў нам Аляксандр Гутар.

Затое брамнік выказаўся пра сітуацыю з кіраўніком футбольнага клуба БАТЭ Анатолію Капскім, які нядаўна перажываў складаную аперацыю і трохдзённую кому.

«Я таксама чалавек. Натуральна, што хачу, каб Капскі хутчэй папраўляўся, жыві і радаваўся. Нічога кепскага яму не зычы. Без Капскага беларускі футбол вельмі шмат бы страціў. Я заўсёды жадаю Анатолію Анатольевічу здароўя і ўсяго самага найлепшага».

ЗП

## Маладафронтаўца запрасілі працаваць у міліцыю

Раман Васільеў атрымаў запрашэнне ад аддзела ўнутраных справаў Жодзінскага гарвыканкама ўладкавацца на працу ў органы міліцыі. Запрашаецца маладзён на вакантныя месцы шарагоўца і «начальстваўскага састава».

Зрэшты, Васільеў вырашыў адхіліць такую прапанову. «Хача наконт «начальстваўскага састава» варта было б падумаць», — жартуюць сябры па арганізацыі.

Маладафронтавец Раман Васільеў за 2012 год восем разоў прыцягваўся да адміністрацыйнай адказнасці за актыўную супраціву. У суме адседзеў амаль тры месяцы — 89 сутак. Відаць, міліцыя спадабаўся байцоўскі характар Рамана, калі паклікалі на працу.

Хача насамрэч падобныя паперкі ідуць усім юнакам — у міліцыі недахоп кадраў.

ЗП



Фотафакт



Актывісты моладзевай ініцыятывы «Альтэрнатыва» правялі ля Камароўскага рынку флэшмоб на тэму афіцыйнага беларускага беспрацоўя. Манекены «трымалі» плакаты: «Як і іншыя, я з'язджаю на працу ў Маскву» і «Улада мяне не заўважае...».

Свет

## Каралева Нідэрландаў адраклася ад трона

Усё XX стагоддзе краінай кіравалі жанчыны.

Каралева Нідэрландаў Беатрыкс узвароце да нашы абвясціла пра сваё рашэнне адрачыся ад трона на карысць свайго сына прынца Аранскага-Насаў Вільяма-Аляксандра, ён стане каралём 30 красавіка.

Беатрыкс, якой 30 студзеня споўніцца 75 гадоў, стала кіравальніцай Нідэрландаў ў 1980, калі ад трона адмовілася яе маці, каралева Юліяна.

Юліяна царавала ад 1948, замяніўшы сваю маці Вільгельміну, што кіравала краінай аж з 1890.

АГ



## Здаровыя дзеці часцей нараджаюцца ў парах, якія пражылі ў шлюбе без здрады

Вернасьць у шлюбе выгадная перш за ўсё мужчынам. Даследаванні паказалі, што мужчыны, якія здраджваюць сваёй жонцы ці мяняюць сябровак як пальчаткі, рызыкуюць працягам свайго роду дый уласным здароўем.

Навукоўцы прааналізавалі звесткі аб трох пакаленнях больш як 14 000 сем'яў. Выявілася, што здаровыя дзеці часцей нараджаюцца ў парах, якія пражылі ў шлюбе без здрады.

Што тут прычынай? Па-першае, рызыкаўныя палавыя стасункі павялічваюць імавернасць інфекцый. Па-другое, яны спрычыняюць эмацыйны дыскамфорт. Можна быць, у юрліваасці ёсць і нешта генетычна заганнае.

Такім чынам, кажуць навукоўцы, большасць культур чалавечтва правільна выбралі манагамнасць у якасці грамадскай нормы.

Сямён Цыбульскі

# У кватэры памерлай ад раку 36-гадовай мінчанкі знайшлі трупы замарожаных дзяцей

Магчыма, хацела прадаць ствалавыя клеткі.

Дзікую навіну паведалі ва ўпраўленні Следчага камітэта па Мінску. Увечары 22 студзеня 41-гадовы мінчук прыбіраў кватэру памерлай ад раку сужыцелькі Святланы і пабачыў у маразільніку эмбрыён дзіцяці. Ён выклікаў міліцыю. У замарозцы знайшлі яшчэ два такія ж целыцы.

Судова-медыцынская экспертыза паказала, што гэты трупы даношаных дзяцей, якія, магчыма, задыхнуліся ва ўлонні маці. Як мяркуюць, гэта адзін хлопчык і дзве дзяўчынкі — дарэчы, Святлана гадала непаўналетняга

сына і дзвюх дачок.

Крымінальная справа заведзена па факце забойства трох малалетніх. Але падазраванага пакуль няма. Па генетычным матэрыяле будзе ўстаноўлена, хто быў бацькам. Экспертызы зоймуць ад дзесяці дзён да месяца.

Жанчыне, якая пакінула па сабе такую страшную загадку, было 36 гадоў. Асабістае жыццё яе не складалася: сын і дзве дачкі былі ад розных мужчын. Запошнім жыла не распісаная. І вось яшчэ здарыўся рак грудзей.

Для чаго жанчына захоўвала дзіцячыя трупы? Да прыкладу, у Расіі развіваецца падпольны бізнес: ствалавыя клеткі бяруць у немаўлятаў, якія пасля родаў памерлі, альбо з

пладоў на позніх стадыях цяжарнасці (аборты робяць нягледзячы на забарону). Затым гэтыя клеткі колюць дарослым, што выклікае амаладжальны эффект. Аднак дактары выявілі, што такія працэдурны прыводзяць да раку.

Разам з тым, ствалавыя клеткі выкарыстоўваюць у касметычнай прамысловасці. І хаця, па словах спецыялістаў, такія крэмы не даюць ніякага эфекту, людзі ўсё роўна гатовыя плаціць вялікія грошы за прафанацыю.

Адкуль і на што мінчанка захоўвала замарожаныя эмбрыёны? Толькі пасля экспертызаў можна будзе нешта сцвярджаць адназначна.

Кастусь Матушыч



Святлана гадала непаўналетніх сына і дзвюх дачок.

## Вышук



27-гадовы мужчына падазраецца ў махлярстве. Ён пазычыў у сакурнікаў па каледжы два ноутбукі, якія прадаў за 500 далараў. Затым 100 далараў пазычыў у знаёмай і не вярнуў. Грошы спусціў у казіно. Аказалася, мужчына — лудман са стагам. Не выключана, што выпадкаў махлярства больш.

Партызанскае РУУС шукае людзей, якія маглі пацяраць ад мужчыны. Тэлефанаваць на: (017) 230-34-34, (029) 883-23-96.



Бабруйскі РАУС расшуквае Дамакура Уладзіміра Мікалаевіча, 1964 года нараджэння. Ён падазраецца ў звалтаванні. Прыкметы: мноства каронак на зубах з белага металу. Хто ведае месцазнаходжанне падазраванага, просьба тэлефанаваць: (0225) 48-29-22, (029) 662-38-64.



Расшукваецца Аўраменка Сяргей Вітальевіч, ураджэнец Ленінграда. У сакавіку 2012 ён пакінуў дом у в. Арэшнікі Смалевіцкага раёна, і больш яго сваякі не бачылі. Прыкметы: на выгляд 36 гадоў, рост 175—180 см, хударлявы, твар трохкутны, лоб высокі, вочы блакітныя. На жываце — шнар пасля аперацыі апендыцыту. Пакутуе на маніякальна-дэпрэсіўны псіхоз. Хто ведае, дзе Сяргей цяпер, просьба патэлефанаваць: (01776) 5-42-18, (044) 739-86-60.

# Расеец на «БМВ» праскочыў праз беларускую мяжу па-галівудску

Замест таго каб паказаць дакументы, ён збіў шлагбаумы.

Расеец на крадзенай «БМВ» праскочыў польска-беларускую мяжу. Ён змог тое зрабіць толькі таму, што ў вялікі мороз не спрацавала сістэма прымусовага спынення, якая б наглуха заблакавала праезд аўтамабіля. Памежнікі зарыентаваліся і выставілі загароды, але шлагбаумы не стрымалі парушальніка.

Затрымалі «героя» 22 студзеня, на другі дзень пасля ягонага галівудскага прарыву праз граніцу за 40 секунд. Вычлілі яго ў глухой лясной вёсцы Гута за кіламетраў 15 ад мяжы. Ця-

пер ён сядзіць у следчым ізалятары ў Брэсце. Супраціву расеец не аказаў.

Як раскажаў «Нашай Ніве» намеснік начальніка Брэсцкай памежнай групы Дзмітрый Дзвявятаў, гэта 23-гадовы хлопец, магчыма, ён быў п'яны. А па дарозе ў Гуту яшчэ трапіў і ў аварыю. Усю гэтую інфармацыю цяпер удакладняюць эксперты.

Вясковец, які прытуліў хлопца, не ведаў, у чым справа. Кіроўца сказаў яму, што дзве ночы ехаў з Нямеччыны, заблукаў, не спаў, стаміўся. А ў дадатак яшчэ і трапіў у аварыю. Чалавек і пусціў падарожнага да сябе ў дом.

Кіроўца на BMW з транзітным нумарам праскочыў мяжу 21 студзеня каля 8-й гадзіны раніцы. У часе ўсёй гэтай эскапады ніхто не пацярапеў. На польскі пункт пропуску «Слава-тычы» расеец уехаў напярэдадні ў 21.30. Ноч яго правяралі. Высветлілася, што яго «БМВ» за дзень да гэтага быў скрадзены ў Германіі, дзе сам кіроўца меў від на жыхарства. Каб уратавацца ад затрымання, малады чалавек пакінуў дакументы на мяжы і кінуўся наўцёкі на аўто. Крымінальная справа заведзена за незаконнае перасячэнне мяжы.

Сяргей Макаравіч

# Уседарожнік расійскага байкера пайшоў пад лёд на Нёмане

Сябры кіроўца каталіся па лёдзе на квадрацыклах, а ён вырашыў далучыцца да іх на Toyota Land Cruiser.

Каля вёскі Мікалаевічына Стаўбцоўскага раёна госці турбазы «Высокі бераг» з Расіі вырашылі пакатацца па лёдзе на квадрацыклах. Да кампаніі

далучыўся кіроўца Toyota Land Cruiser. Ён праехаў па лёдзе каля 15 м, пасля чаго ўседарожнік пайшоў пад лёд. Гаспадар паспеў выбрацца на бераг. Затоплены аўтамабіль выцягвалі з Нёмна.

На турбазе праводзілі злёт байкераў з Санкт-Пецярбурга. «Паехаў ужо ад нас гэты чалавек. Пагрузіў на платформу машыну ў паехаў», — расказалі нам у Мікалаевічыне.

Сямён Печанко



Вось так прыгожа ўсё пачыналася.

# Трымаў мёртвае дзіця за ножку і біў ім аб падлогу

Абсалютна дзікі выпадак здарыўся ў Жодзіне.

26 студзеня ў Жодзіне двух маладых фельчараў, выкліканых на месца здарэння, на парозе сустрэў «звер у чалавечым абліччы, які трымаў мёртвае дзіця за ножку і біў аб падлогу». «Што ў гэты момант перажылі мае калегі, толькі Богу вядома. Гэта жах», — расказвае жодзінскі

фельчар Аляксандр Валчанін.

Валчаніна выклікалі на месца трагедыі, каб канстатаваць смерць дзіцяці. Там ужо працавала брыгада «хуткай».

«Яму не больш за 50 гадоў. Гэта сужыцель бабулі, гаспадыні хаты: ёй таксама дзесьці пяць дзясят. Дзеці прынеслі сына, каб бабуля яго паглядзела. Яна вымыла ўнучка, памяняла памперс. Але хлопчык пачаў плакаць — хацеў да мамы».

На дзіцячы плач хахаль зреагаваў зусім не па-

людску. Ён схпіў сякерку для мяса і перарэзаў малому шыю. Бабулі ў гэты час не было побач. Калі яна ўбачыла, што адбылося, то схпіла нож і парэзала сужыцелю шыю. Мужчына сам патэлефанаваў у «хуткую» і паведаміў, што ў яго ідзе кроў.

У жодзінскай міліцыі пацвердзілі смерць дзіцяці. Затрымалі 53-гадовую жанчыну і яе 43-гадовага сужыцеля: высвятляецца ступень датычнасці кожнага да забойства.

СМ

## Сцісла

### «Замініраваў» РАУС

Уначы 24 студзеня каля будынка РАУСа Бярозы затрымалі студэнта. Хлопец заклаў у гурбу снегу прадмет, падобны да самаробнай выбуховы. Давялося выклікаць сапераў. Аказалася, што муляж створаны з пластмасавай мыльніцы з металічнай пласцінай унутры і

металічным ліхтарыкам вонкі. Вядзецца разбор.

### Разаграваў замерзлы бак і абпаліў галаву

У кожнага свае сакрэты, як прагрэць аўто ў 20-градусны мороз. Мінчук, кіроўца МАЗа, паднёс пад паліўны бак агонь. Выбухнулі пары паліва. Мужчына з тэрмічнымі апёкамі галавы, шыі, ног 1-3 ступеняў шпіталізаваны.

### Забіў сына

У Магілёве за забойства чатырохмесячнага хлопчыка асуджаны яго бацька. Яго адправілі ў калонію на 18 гадоў. На судзе мужчына даводзіў, што малое само звалілася з канапы на падлогу. Экспертызы ж паказалі, што мужчына быў п'яны, і сам стукнуў сына па галаве.

### Атрымлівала пенсію за памерлую маці

Беларуска з'ехала жыць у Эстонію і забрала да сябе маці-пенсіянерку. А знаёмай з Баранавічаў высылала даверанасць на атрыманне пенсіі. Калі маці памерла, дачка пачала падрабляць дакументы. Выкрылі яе праз тры гады. Яна атрымала 39 мільянаў рублёў.

КМ

# Матылі і камяні Паліны Качатковай

Чаму таленавітая пісьменніца больш не піша?

Нагодай для гутаркі з Палінай Качатковай стаў выхад яе кнігі «Матылі». Зборнік складаецца з аповяданняў і эса, якія аўтарка пісала дваццаць гадоў. Творы цікавыя, тонкія і стыльовыя, а кніжка тоненькая-тоненькая... Але гэта рэдкі ў апошнія часы выпадак, калі за кожным словам стаіць больш чым адзін сэнс...

Кніжка Паліны Качатковай трапіла ў лонг-ліст літаратурнай прэміі імя Гедройца. Сама аўтарка кажа, што гэта для яе першая і апошняя кніжка мастацкай прозы. Чаму таленавітая пісьменніца больш не піша? Што перашкаджае? Бракуе таленту, грошай, часу? Чаму увогуле так мала ў беларускай літаратуры прарываў, чаму чытачы ўжо стаміліся чакаць шэдэўраў? Ці трэба — і як? — дапамагаць таленту?

**Наталка Бабіна:** Адкуль Вы родам? Беларуская мова ад сям'і ці гэта свядомы выбар?

**Паліна Качаткова:** Я нарадзілася ў Оршы 44 гады таму. Але толькі нарадзілася, мая сацыялізацыя адбывалася ў Магілёве, Гомелі. У гомельскай школе, дзе я вучылася, была вельмі добрая і вельмі суровая настаўніца беларускай мовы. Яна, напрыклад, за секундную затрымку з адказам на пытанне пра «пасляваенную лірыку Янкі Купалы» (педагагічная правакацыя: пасляваенная лірыка Купалы не існуе) магла ўлучыць вучню венікам па галаве. Або за нейкую правіну патрабавала намаляваць на дошцы схему пераездаў сям'і Коласаў. Гэта былі гвалтоўна ўбітыя веды, але веды яна нам дала. А дырэктар школы Раальд Зянонавіч Грахоўскі, насуперак паўсюднай практыцы тых гадоў, нікога не вызваляў ад беларускай мовы. Да слова, у гэтай школе вучыўся і пісьменнік Уладзіслаў Ахроменка, ён на некалькі гадоў старэйшы за мяне.

**НБ:** А як Вы пачалі пісаць?

**ПК:** Пішу з 17 гадоў. У апошнія школьныя гады ў Гомелі я пазнаёмілася з Алесем Бяляцкім — ён быў сябрам нашай сям'і, прыходзіў да нас дамоў. Менавіта ён параіў мне паступаць на філфак. Алесь у той час вучыўся ў аспірантуры. Бывала, ён казаў мне: «Без аповядання да мяне не прыходзь». Пасля ўніверсітэта я пачала працаваць у Музеі Багдановіча, дырэктарам якога ён быў. Калі ён пайшоў адтуль у праваабарончы цэнтр «Вясна», я сышла з ім.

**Паліна Качаткова**

нар. у 1969 у Оршы. Пісьменніца. Працавала ў Музеі Багдановіча і праваабарончым цэнтры «Вясна». Жыве ў Мінску.



**НБ:** Мне здаецца, найлепшыя аповяданні ў Вашай кнізе — напісаныя ў пачатку 1990-х...

**ПК:** 1990-я гады — найлепшы час. Тады я добра выглядала, мела добрую працу ў музеі, на Глобуса тады мы радысна працавалі — кнігі рабілі...

У праваабарончым цэнтры было ўжо не да пісання. У «Вясну» з радаснымі навінамі не звярталіся. Я вельмі адчувальна да чужога болю. А тэлефон проста разрываўся, і было жаданне ўсім дапамагчы... А ўсім дапамагчы немагчыма. Там, у «Вясне», мы з Таццянай Равякай і Таццянай Снітко падрыхтавалі і выдалі кнігу пра трагедыю на Нямізе — каля 600 старонак, але гэта дакументальная проза, нон-фікшн...

У 2006, у паслявыбарчы перыяд, калі я ў «Вясне» займалася і сайтам, і адказвала на ўсе тэлефанаванні сваякоў пацярпелых на Плошчы і ў рэгіёнах — помніца, і Вы мне тады звонілі, — у мяне здарыўся нервовы зрыў. Я сябе вельмі кепска адчувала, нават пачалі выпадаць валасы пасмамі. Адначасова пачала хвароць бабуля. У ноч з 17 на 18 снежня 2006 я ў парыве эмоцый, на таксі за 100 даляраў, прыехала ў бабулін вялікі дом у Оршы, на беразе ракі. 8 сакавіка 2007 бабуля памерла. Я думала, што буду жыць у Оршы, сустракаць заходы і світанкі, назіраць прыроду, але адаптавацца там не змагла.

**НБ:** А чым Вы зарабляеце на жыццё?

**ПК:** Сцэнарамі, рэдактарскай

працай. А «Матылі» — мая першая і, напэўна, апошняя друкаваная кніжка мастацкай прозы. Ёсць яшчэ раман «Паэт» пра юнацкія гады Максіма Багдановіча, але ён існуе толькі ў электронным выглядзе. Яго мне паралі ў 1995-м напісаць Алесь Бяляцкі і Адам Глобус. Я прыходзіла на працу ў музей а 17.00, калі працоўны дзень там заканчваўся, і працавала да ночы на музейным камп'ютары: па 7—10 старонак за змену. Напісанае па частках друкавалася ў часопісе «Бярозка». Тэкст можна пабачыць на маёй аўтарскай старонцы на «Камунікаце».

**НБ:** Не пішаце Вам цяпер?

**ПК:** Не.

**НБ:** Чаму?

**ПК:** Няма матывацыі. Мне патрэбная нейкая дысцыплінарная прастора. Калі знаходзіцца чалавек, які мне кажа «працуй», — я працую. А так, самой... Для чаго мне пісаць? Для каго?

**НБ:** Ці адчуваеце сябе ўключанай у пісьменніцкі асяродок?

**ПК:** Не, і ніколі не адчувала. Сяброўка сказала: якая ты пісьменніца? Ты ж не тусуешся з пісьменнікамі, а трэба быць у тусоўцы.

**НБ:** Ну, тусаванне зусім неабавязкова... Пісаць абавязкова.

**ПК:** Пра мае тэксты пісалі ў інтэрнэце, што гэта тэксты самотнай вар'яткі...

**НБ:** То што, Вы незадаволеныя, што кніга выйшла?

**ПК:** Я ўдзячная Барысу Пятровічу, які падшоў да мя-

не і прапанаваў выдаць, бо інакш кнігі ўвогуле не было б. Але яна трохі недаробленая выйшла. Тут і мая вялікая віна, бо я не вельмі цікавілася, як прасоўваецца справа з выданнем. На кнізе стаіць падзаглавак «Навель», але тут не толькі навель. Мне гэтае пытанне цяпер часта задаюць: ты што, не ведаеш, што такое навель? Ведаю. І ведаю, што ў кнізе не толькі навель, а розныя тэксты.

**НБ:** І ўсё ж ці пішаце цяпер нешта?

**ПК:** Апошнім часам рыхтавала да друку кнігу Алесь Бяляцкага «Асвечаныя беларушчынай» — літаратуразнаўчыя артыкулы, крытыка, эса. Гэта тэксты, якія Алесь пісаў з 1986 года, частку ўжо за кратамі. 468 старонак выйшла. У канцы студзеня будзе прэзентацыя.

Апошні мастацкі тэкст, які напісала, — «Зрада цела», ён увайшоў у кнігу.

У мяне была ідэя музейнага дэ-тэктыва. Я нават пісала яго, доўга пісала. Пасля спаліла ў лесе на Дзяжні восенню 1994 года...

**НБ:** Музейны дэ-тэктыў, напісаны Вамі, — гэта павінна быць цікава. Апошні дэ-тэктыў, які я чытала па-беларуску, «Сутарэнні Ромула», выклікаў у мяне нейкае адпрэчванне, якое я не магу сабе патлумачыць. Нібы і сюжэт моцны, і ідэалагічна ўсё правільна...

**ПК:** «Сутарэнні Ромула» я не асіліла. Можна, гэта для дзяцей? Для дарослага чалавека там няма эмоцый. Крытык Антон Навіна (Антон Луцкевіч) яшчэ ў 1928

годзе ў кнізе «Адбітае жыццё» сфармуляваў: калі твор дае эмоцыю, «аналагічную любоўнаму экстазу», то гэта «чыстая краса», і твор ёсць. Не дае — твора няма. Тады гэта бяздушны Голем (гэта ўжо не Антон Навіна — гэта я так думаю).

**НБ:** Ці даўно чыталі цікавую беларускую кнігу?

**ПК:** Я Кастуся Тарасава люблю чытаць. Алену Браву з радасцю чытаю, «Менада і яе сатыры». Мне блізкія гэтыя праблемы, блізкі гэты жорсткі псіхалагізм.

Вы, да слова, другі журналіст, які звяртаецца да мяне па інтэрв'ю як да пісьменніцы. Першай была Таццяна Сапач, якая запісала са мною перадачу ў канцы 2007 года.

**НБ:** Сама Таццяна засталася ў беларускай літаратуры назаўжды, хаця ў яе таксама была толькі адна таносенная і маленечкая, але бязмерна таленавітая кніга — «Восень». А Вам я жадаю, каб Вы ўсё ж напісалі і выдалі яшчэ прынамсі адну кнігу, такую ж таленавітую, як «Матылі», а то і лепшую.

\*\*\*

«Ёсць словы, якія не варта ка-заць».

Ёсць рэчы, якія не варта ведаць. Давайце пагаворым пра матылёў».

Так пачынаецца першае аповяданне ў кнізе Паліны Качатковай. Прачытайце і далей, кніга таго вартая.

Гутарыла Наталка Бабіна

## Сцiсла

**У Мінску забаранілі выступ гродзенскага гурту Dziesiuki**

Гурт мусіў у суботу ўвечары выступіць у мінскім клубе Jolly Roger Cafe. Але «дзецюкам» сказалі нават блізка не падыходзіць, інакш затрымаюць. Каля клуба дзяжурны аўтазак, вуліцу патруляваў АМАП. Праблемы з канцэрта пачаліся пасля званка «з вышэйшых інстанцый». Праект Dziesiuki быў заснаваны ў Гродне летась з удзелам былога вакаліста «Кальяна» Алесь Дзянісава, грае фолк-панк на беларускай мове. Частка тэкстаў прысвечаная беларускім героям-паўстанцам розных

часоў — каліноўцам, балахоўцам, «лясным братам».

**Найлепшы фільм года — «Аперацыя Арга»**

Гільдыя кінаакцёраў ЗША абвясціла пераможцаў 19-й штогадовай прэміі. У намінацыі «Найлепшыя акцёрскі склад» перамог фільм Бена Афлека «Аперацыя Арга». За найлепшую мужчынскую ролю ўзнагародзілі Дэнзіла Дэя Льюіса, які сыграў прэзідэнта ЗША ў фільме «Лінкальн», а найлепшай у жаночай ролі была прызнаная Джэніфер Лоўрэнс за працу ў стужцы «Мой хлопец — псіх». У тэлевізійных намінацыях перамогу атрымалі «Абацтва Даўнтан»

(«драматычны серыял») і «Амерыканская сямейка» («камедыйны серыял»).

**На вечарыне Каліноўскага ў Іркуцку паспрачаліся беларусы і палякі**

У суботу ў Іркуцку адбыўся круглы стол «Паўстанне 1863 года: факты і каментары». Прысутнічала больш за трыццаць чалавек. Былі палякі, украінец, рускія, але больш было беларусаў — чалавек дваццаць. Прагучалі даклады пра паўстанне — і беларускі, і польскі погляд. Спрэчка атрымалася моцная, але і цікавая. Погляды былі супрацьлеглыя. Але не «пабіліся». Разыходзіліся, прыязна паціскаючы адзін аднаму рукі.

**Глеб Лабадзенка выпускаў кнігу «Дзіцячая замова» — сам маляваў!**

Журналіст і блогер Глеб Лабадзенка выпускаў незвычайную кнігу — «Дзіцячая замова» складаецца са 112 прыкладаў моўных памылак. Кніга цалкам намалявана — у ёй няма ніводнай друкаванай літары. Малюнкi, якія тлумачаць розніцу паміж «стулам» і «крэслам», «сабе» і «сябе», стылізаваныя пад дзіцячыя. Кніга мае кардонную вокладку і надрукавана на грубай паперы — выглядае як добры сувенір для тых, хто пачынае вучыць беларускую мову. Пасляслоўе да кнігі напісаў Рыгор Барадулін.

СМ; Андрэй Сямкін





## ІМПРЭЗЫ

## Даём рады

1 лютага а 18-й у Re:Public (Прытыцкага, 62) — фестываль «Даём рады». На адной сцэне сыграюць Akute, «Дай Дарогу!», :B:N:, Avias, Re:ikt i Clover Club.

## Ігар Ірценьеў

6 лютага а 19-й у «Лісінай нары» (Каліноўскага, 32) — сустрэча з расейскім паэтам Ігарам Ірценьевым.

## ХАКЕЙ

## Тры гульні «Юнацтва»

Мінскае «Юнацтва» працягвае спаборнічаць ва Усерасійскай хакейнай лізе. На 31 студзеня запланаваныя гульні з «Іжсталлю» (Іжэўск), на 2 лютага — з «Молатам-Прыкам'ер» (Перм), на 4-га — з «Торасам» (Нефцэкамск). Гуляе «Юнацтва» ў Лядовым палацы на Прытыцкага.

## КАНЦЭРТЫ

## Unia

3 лютага а 18-й у «Графіці» (зав.Калініна, 16) — LD Birthday party: гурт Unia і сябры.

## Трыб'ют Neuro Dubel

7 лютага а 19-й у «Гудвіне» (пр.Незалежнасці, 19) — канцэрт-трыб'ют Neuro Dubel. Бяруць удзел «Палац», IQ48, «Йо-йо», The UNB, Blagi Mat.

## «Ляпіс Трубяцкой»

8 і 9 лютага ў Санкт-Пецярбургу — канцэрты гурту «Ляпіс Трубяцкой». З Беларусі арганізуюцца аўтобусныя туры.

## Канцэрт да 100-годдзя Лютаслаўскага

2 лютага а 19-й у Малой зале імя Р.Шырмы Белдзярж-філармоніі ансамбль салістаў «Класік-Авангард» прадставіць праграму, прысвечаную 100-годдзю з дня народзінаў польскага кампазітара і дырыжора В.Лютаслаўскага.

## Віктар Шалкевіч

9 лютага а 19-й у ДК імя Шарко (Уральская, 3) — канцэрт Віктара Шалкевіча.

## Добра тэмпераваны клавір

5 лютага а 19-й у Малой зале імя Р.Шырмы — «Добра тэмпераваны клавір» І.С.Баха. Выканаўца — лаўрэат міжнародных конкурсаў Арніс Зандманіс.

## ВЫСТАВЫ

## Скарбы Беларусі

Да 22 лютага ў Гістарычным музеі (Маркса, 12) працуе выстава «Скарбы Беларусі». На выставе можна убачыць найбуйнейшы ў краіне дэпазіт рымскіх дэнарыяў

**13 лютага** **Малая зала к/з Мінск**

**Топ-гурт Беларусі ўпершыню ў акустыцы для ўсіх закаханых!**

**ЖЫВЫ ГУК!**

**Даведкі: 029 6490888, 033 3091137**

Архиватар ЧСУП "Канцэрт-сцэна". Рэспубліка Беларусь, 220140 г. Мінск, вул. Прытыцкага, 62, каб. 309, УНП 190969929

III–IV стст. — скарб ювелірных упрыгожанняў VI–VII стст. з гарадзішча «Выспянская гара».

## Свет шахмат



Да 17 сакавіка ў Нясвіжскім палацы працуе выстава «Свет шахмат» з прыватнай калекцыі Грыгорыя Пашкова. На выставе паказаныя 12 калекцый шахматных фігур.

## Малюнкi Гофмана

У Дзяржаўным літаратурна-мемарыяльным музеі Якуба Коласа (Акадэмічная, 5) да 24 лютага працуе выстава «Малюнкi Гофмана». Мінскі глядач упершыню пазнаёміцца з графічнымі работамі па матывах казак класіка нямецкай літаратуры.

**Душы маёй чароўны свет**  
Да 17 лютага ў Гістарычным музеі працуе выстава вышытых

карцін «Душы маёй чароўны свет». На выставе прадстаўлены палотны з матывамі прыроды, жаночых і дзіцячых вобразаў.

## «Паўлінка» — 100 гадоў на сцэне

Да 25 лютага ў Музеі гісторыі тэатральнай і музычнай культуры (зав.Музычны, 5) працуе выстава «Паўлінка» — 100 гадоў на сцэне». На экспазіцыі прадстаўлены афішы, праграмы, эскізы, макеты дэкарацый і касцюмы да спектакля, а таксама асабістыя рэчы Паўліны Мядзёлкі, першай выканаўцы ролі Паўлінкі.

## Музычная паштоўка

Да 31 сакавіка ў Музеі гісторыі горада Мінска (Рэвалюцыйная, 10) працуе выстава музычных інструментаў з прыватнай калекцыі Дэмітрыя Ровенскага «Музычная паштоўка». На выставе прадстаўлены звыш 100 музычных інструментаў. Сярод іх гармонікі, баяны, акардэоны, акарыны, трубы, дуды, жалейкі, дудкі, басэтля, цытра, флейта, тамбурын ды іншыя.

## Беларускі кінематограф 1920–1930-х: афішы

Да 31 сакавіка ў Музеі гісторыі беларускага кіно (Свярдлова, 4) працуе выстава кінаплаката «Беларускі кінематограф 20-х–30-х гадоў XX стагоддзя». Экспазіцыя складаецца з 30 поўнафарматных і поўнакаляровых рэпрывантаў кінаплакатаў да беларускіх фільмаў 1926—1940 гадоў.

## Жывы вобраз

Да 17 лютага ў Музеі гісторыі горада Мінска (Рэвалюцыйная, 10) працуе выстава ікананісных твораў Алёны Гордан «Жывы вобраз», выкананых у аўтарскай тэхніцы «мінеральны россып». Выява ствараецца з дапамогай замацавання прыродных самацвэтаў і паўкаштоўных камянёў на тонкай пласціне белага мармуру.

## ТЭАТРЫ

## 31 студзеня

Лялек — «Вясёлы цырк»  
Оперы і балета — «Іаланта»  
Купалаўскі — «Ноч на Каляды»  
Беларускай драматургіі — «Нязваны гасць»  
Юнага глядача — «Сіні аўтамабіль»

## 1 лютага

Оперы і балета — «Тамар. Шахеразада»  
Беларускай драматургіі — «Адэль»  
Купалаўскі — «Местачковае кабарэ»

## 2 лютага

Юнага глядача — «Царэўна Жабка»  
Лялек — «Асцярожна, свіння»  
Беларускай драматургіі — «Адамавы жарты»  
Купалаўскі — «Местачковае кабарэ»

## 3 лютага

Юнага глядача — «Тры парсючкі»  
Лялек — «Мыйдадзір»  
Купалаўскі — «Местачковае кабарэ»

## Беларускай драматургіі — КІНО

«Сталіца Эраўнд»  
Оперы і балета — «Спартак»

## 4 лютага

Купалаўскі — «Не мой»

## 5 лютага

Оперы і балета — «Вяселле Фігара»  
Беларускай драматургіі — «Ліфт»

## 6 лютага

Оперы і балета — «Жызэль, альбо Вілісы»  
Беларускай драматургіі — «Белы анёл з чорнымі крыламі»  
Юнага глядача — «Адна-класнікі»  
Купалаўскі — «Лістапад. Андэрсэн»

## 7 лютага

Лялек — «Балада пра белую вішню»  
Юнага глядача — «Майго юнацтва крылы»  
Купалаўскі — «Офіс»

## 8 лютага

Юнага глядача — «Шытая лялька Рэгедзі Эн»  
Лялек — «Гісторыя аднаго горада»  
Оперы і балета — «Манон Леско»  
Беларускай драматургіі — «Шчаслівы муж»  
Купалаўскі — «Вечар»

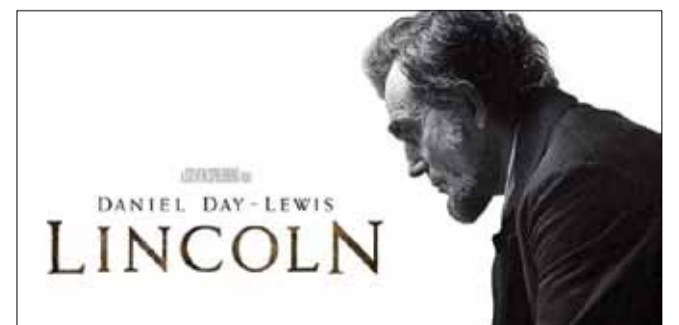
## 9 лютага

Юнага глядача — «Беласнежка і сем гномаў»  
Лялек — «Марозка»  
Оперы і балета — «Травіята»  
Беларускай драматургіі — «Шчаслівы муж»  
Купалаўскі — «Ноч на Каляды»

## «Лінкальн» Стывена Спілберга

Лінкальн (Lincoln)  
ЗША, 2012, каляровы, 150 хв.  
Рэжысёр: Стывен Спілберг  
Ролі выконваюць: Дэніэл Дэй-Льюіс, Салі Філд, Дэвід Стрэйтэрн, Джозэф Гордан-Левіт, Томі Лі Джонс, Джэймс Спэйдэр  
Жанр: Гісторыка-біяграфічная драма  
Адзнака: 6 (з 10)  
Аўраам Лінкальн, які завяршае вайну з мяцежнай Канфедэрацыяй, прапануе канстытуцыйную папраўку, што забараняе ўсялякае рабства. Але каб прыняць папраўку, яшчэ бракуе галасоў. І гэта апошні месяц жыцця Лінкальня.  
Стужка Стывена Спілберга — найглыбейшая гісторыка-біяграфічная драма, з акцёрскай гульні, выверанай у кожным жэсце. Хаця фільм аздабляецца ваеннымі сцэнамі ў духу «Выратавання шарагоўца Раяна» — усё ягонае дзеянне разгортваецца ў парламенцкіх калідорах, на пасяджэннях, мітынгх і ў кулуарах. Спілберг, які 12 гадоў рыхтаваўся да стужкі, засяродзіўся на колькіх днях, што папярэднічалі рэвалюцыйнай падзеі. Героі, спісаньня з рэальных людзей, спрачаюцца, не згаджаюцца, пратэстуюць.  
Лінкальн, сыграны Дэніэлам Дэй-Льюісам, паказаны з замілаваннем і веліччу. Томі Лі Джонс падкупляе ролі Стывенса, а Салі Філд (Мэры Лінкальн) — пераканаўчая ў эмоцыях.

Андрэй Расінскі



## Шоу котак

2–3 лютага ў Мінску пройдзе выстава-шоу котак. Месца правядзення: Палац спорту (пр. Пераможцаў, 4, ст. метро «Няміга»). Час працы для наведвальнікаў: 10.00—18.00.





Міжнародныя спаборніцтвы па зімовых відах спорту «Завіруха-2013» прайшлі 26–27 студзеня ў спарткомплексе «Раўбічы». Спаборніцтвы ездавых сабак сабралі сотні глядачоў.



Як у Сярэднявеччы: сям'я дваццаць гадоў жыве ў зямлянцы. Тамара і Юры Байковы жывуць у лесе недалёка ад беларускай вёскі Юхвічы, на самай мяжы з Расіяй. Яны выправіліся шукаць шчасця ў глухі кут Беларусі амаль адразу пасля развалу СССР, спадзяваліся, што іх справы пойдуць угару і часова зямлянца ператворыцца ў вялікі прыгожы дом, які можна будзе пакінуць дзецям. Хоць гаспадарка за 20 гадоў разраслася так, што Тамара і Юры могуць самі забяспечваць сябе прадуктамі, мары аб доме засталіся толькі марамі.



У Мінску з'явілася графіці ў гонар 150-годдзя з пачатку вызвольнага антырасейскага Паўстання 1863 года. Зрабілі надпіс фанаты мінскага «Дынама».



У памяшканні «Залатога кола Віцебска «Дзвіна» прайшла калядная абрадавая гульня «Жаніцьба Цярэшкі».

**Анекдоты і жарты**

\*\*\*  
Хочаце выклікаць у хлопца адначасова два пачуцці — нянавісці і захаплення? Выдрапайце на капоце ягонага аўтамабіля «У сэксе ты найлепшы!!!»  
\*\*\*

Вучаніца беларускамоўнай школы Марта рабіла заданне па рускай мове. Слова «лягушка» яна напісала праз Ж як «лягужка». На заўвагу бацькоў пра памылку адказала, што скарысталася правярчным словам. Якім? «Жаба».  
\*\*\*

Дырэктар начальніку аховы новага мясакамбіната:

— Узмоцніце ахову склада, каб усялякая шпана з вуліцы нашу каўбасу не крала.

— Паставілі ўжо. А вось на прахадной аховы няма, трэба было б паставіць.

— Не трэба. Роботнікі ведаюць, з чаго наша каўбаса робіцца, красці не будуць.  
\*\*\*

— Радавы Раманкевіч! Вы стаіце на варце і бачыце, што да вас падпаўзае чалавек. Вашы дзеянні?

— Адвяду нашага камандзіра роты дадому.  
\*\*\*

На сямейным фотаздымку мерчандайзера самыя прыгожыя дзеці стаяць у першым шэрагу.

**Конік**

У нашых Ждановічах колькі санаторыяў, абсэджаных, зразумела, расейцамі.

У «Дарорсе», ля прылаўка з цукеркамі, чую дыялог:

— Ізвініце, пажалуйста, а чаму на конфетах нарисован кузнечік, а оні называюцца «Конік»?

— А потому что вы в Беларусі!

Наталка Бабіна

**«НН» сто гадоў з вамі**

**Вільня.** У праваслаўных духоўных кругах паўстаў праект, каб адкрыць у Вільні духоўную акадэмію для Беларусі і Літвы, а найбольш дзеля змагання з каталіцтвам.

«НН». №5. 1913.

**Беларусь рассталася з Уладзімірам Мулявіным.** У чарзе стаялі людзі розных поглядаў і пакаленняў. Новая нацыя склаўшаяся ў катле ХХ ст. Яе геніяльны песняр Уладзімір Мулявін стаў такой самай часткай гісторыі, як Сцяпан Батура, Наталля Арсеннева. Мільёны людзей адкрылі для сябе Беларусь у тых гадах. З пабытовага і звыклага для абарыгенаў ён граніў дыментамі высокага мастацтва. У тым ён роўны мастакам эпохі Адраджэння.

«НН». №4. 2003.

**Наша Ніва**

незалежная газета

заснаваная ў 1906, адноўленая ў 1991  
галюўныя рэдактары «Нашай Нівы»:  
З.Вольскі (1906), А.Уласаў (1906—1914),  
Янка Купала (1914—1915), А.Луцкевіч,  
У.Знамяроўскі (1920), С.Дубавец (1991—2000).

сакратарка рэдакцыі Наста Бакшанская  
шэф-рэдактар Андрэй Дынько  
намеснікі галоўнага рэдактара Ягор Марціновіч  
Зміцер Панкавец  
галюўны рэдактар Андрэй Генадзевіч Скурко  
заснавальнік Прыватнае прадпрыемства  
«Суродзічы»  
выдавец Прыватнае прадпрыемства  
«Суродзічы»

АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ:  
220050, Мінск, а/с 537  
Tel/fax: (017) 284-73-29, 8-029-613-32-32,  
8-029-707-73-29.  
E-mail: nn@nn.by  
On-line: www.nn.by

Падпісны індекс:  
індывідуальны — 63125  
для прадпрыемстваў — 631252

© НАША НИВА. Спасылка на «Нашу Ніву» абавязковая. 8 палос фарматам А2, 4 друк. арк. Друкарня Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Пр. Незалежнасці, 79, 220013, Мінск. Рэдакцыя не нясе адказнасці за змест рэкламных абвестак. Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №248 ад 22 чэрвеня 2009 г., выдадзенае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Юрыдычны адрас: 220101, г. Мінск, вул. Асаналіева, 15-128. Р/р 3012206280014 у МГД ААТ «Белінвестбанк», Мінск, код 764.

Наклад 8085. Газета выдаецца 48 разоў у год.  
Нумар падпісаны ў друк 23.00 29.01.2013.

Замова №161.  
Рэдакцыйны адрас: Асаналіева 15-128.

ISSN 1819-1614

Цана дамоўная.  
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

